

Modulkatalog für germanistische Studiengänge

Modulübersicht Synopse	3
Pflichtmodule	6
Basismodule	6
Ling BM 1: Grundlagen der Germanistischen Linguistik 1	6
Ling BM 2: Grundlagen der Germanistischen Linguistik 2	8
Med BM 1: Grundlagen der Germanistischen Mediävistik	10
Med BM 2: Grundlagen der Germanistischen Mediävistik 2	11
NdL BM 1: Grundlagen der Neueren deutschen Literatur 1	14
NdL BM 2: Grundlagen der Neueren deutschen Literatur 2	15
Aufbaumodule	18
Ling AM: Linguistik (Variante A für LAG, optional BA)	18
Ling AM: Linguistik (Variante B für L GS / MS / RS)	19
Ling AM: Linguistik (Variante C, nur für BA)	21
Lit AM: Systematische Aspekte der Literaturwissenschaft	22
LitG AM: Literaturgeschichte	25
LitG AM MS/GS: Aufbaumodul Literaturgeschichte (MS/GS)	27
Wahlpflichtmodule	29
Bereich A	29
Ling VM1 Vertiefungsmodul: Sprachwandel und Variation	29
Gegenwartssprache/DaF (Ling VM 2)	32
Bereich B	34
InterMed VM: Interdisziplinäre Mediävistik	34
Germanistische Mediävistik (Med VM)	36
Bereich C	38
Neuere deutsche Literatur (NdL VM)	38
Komparatistik (Komp NdL VM)	40
Literaturgeschichte (LitG VM)	42
Module im Bereich der Schlüsselqualifikationen:	45
Schreib: Schreiben/Präsentieren	45
Fremd: Zusätzliche Fremdsprache	47
Praxis: Praktikum	48
Modul: Freier Bereich / LPO (3-2010)	50
Abschlussmodul Bachelorarbeit Linguistik (Ling Finit)	51
Abschlussmodul Bachelorarbeit: Neuere deutsche Literaturwissenschaft (NdL Finit) ..	52
Abschlussmodul Bachelorarbeit Mediävistik (Med Finit)	54
EXAM / Freier Bereich	56
Studiengang MA Germanistik und Lehramt nach dem 6. Fachsemester (Masterstudiengänge: Studienbeginn ab dem WiSe 2014/2015; Lehramt ab WiSe 2016/2017)	58
Mastermodule Linguistik (LING)	58
Sprachnorm und Variation (I LING bzw. SM-I-LingN)	58
Linguistische Methoden und Theorien (II LING 1)	61
Historische Linguistik und Sprachwandel (II LING 2 bzw. SM-II-LingHist)	63
Grammatiktheorie, Lexikontheorie und ihre Anwendung (auch aus DaF-Perspektive) (II LING 3)	66
Lektüremodul Linguistik (II LING 4)	68
Sprachvariation – Sprachkontakt – Vergleichende Linguistik der germanischen Sprachen (III LING 1a bzw. SM-III-LingVar)	69
Lexikographie und Lexikologie (III LING 1b)	71
Projektmodul (III LING 2)	74
Oberseminar Linguistik (III LING 3)	76
Mastermodul Sprachwissenschaft (IV LING)	77
Mastermodule Neuere deutsche Literatur (NDL)	79
Systematische Aspekte der neueren deutschen Literatur (I NDL bzw. SM-I-LitS)	79
Kulturwissenschaftliche Neuere deutsche Literaturwissenschaft (II NDL 1 bzw. SM-II-LitKu)	82
Komparatistische Neuere deutsche Literaturwissenschaft (II NDL 2 bzw. SM-II-LitKo)	85
Lektüremodul Neuere deutsche Literatur (II NDL 4)	87
Literaturgeschichte NDL (III NDL 1 bzw. SM-III-LitG)	89
Projektmodul Neuere deutsche Literatur (III NDL 2)	92
Oberseminar Neuere deutsche Literatur (III NDL 3)	94
Mastermodul Neuere deutsche Literaturwissenschaft (IV NDL)	95
Mastermodule Mediävistik (MED)	97
Systematische Aspekte der älteren deutschen Literatur (I MED bzw. SM-I-MedS)	97

Kulturwissenschaftliche ÄDL (II MED 1 bzw. SM-II-MedKu)	100
Komparatistische ÄDL (II MED 2 bzw. SM-II-MedKo).....	102
Lektüremodul ÄDL (II MED 4).....	104
Literaturgeschichte ÄDL (III MED 1 bzw. SM-III-MedG)	106
Projektmodul Mediävistik (III MED 2)	109
Oberseminar Mediävistik (III MED 3)	111
Mastermodul Mediävistik (IV MED).....	112

Modulübersicht Synopse

Aufgeführt sind hier fachwissenschaftliche Module aus dem BA-Germanistik, aus dem MA-Germanistik und aus dem fachwissenschaftlichen Bereich der Studiengänge zum Lehramt Deutsch. Module aus dem didaktischen und erziehungswissenschaftlichen Bereich sowie weitere Mastermodule aus fachübergreifenden Masterstudiengängen sind hier nicht aufgeführt.

Code ab 2016	Modulbezeichnung (folgt neuer Bezeichnung ab 2016)	BA-Germanistik	LA vertieft	LA nicht vertieft
Pflichtmodule – Basismodule				
Ling BM 1	Basismodul: Grundlagen der Germanistischen Linguistik 1	x	x	x
Med BM 1	Basismodul: Grundlagen der Germanistischen Mediävistik 1	x	x	
NdL BM 1	Basismodul: Grundlagen der Neueren deutschen Literaturwissenschaft 1	x	x	x
Ling BM 2	Basismodul: Grundlagen der Germanistischen Linguistik 2	x	x	x
Med BM 2	Basismodul: Grundlagen der Germanistischen Mediävistik 2	x	x	x
NdL BM 2	Basismodul: Grundlagen der Neueren deutschen Literaturwissenschaft 2	x	x	x
Aufbaumodule				
Ling AM LAG	Aufbaumodul: Linguistik LAG		x	
Ling AM LA RS/MS/GS	Aufbaumodul: Linguistik für LA RS/MS/GS			x
Ling AM BA	Aufbaumodul: Linguistik BA	x		
Lit AM	Aufbaumodul: Systematische Aspekte der Literaturwissenschaft	x	x	
LitG AM	Aufbaumodul: Literaturgeschichte	x	x	x ¹
Wahlpflichtmodule				
Bereich A – Vertiefungsmodule				
Ling VM1	Vertiefungsmodul: Sprachwandel und Variation	x	x	x
Ling VM2	Vertiefungsmodul: Gegenwartssprache/DaF	x	x	x
Bereich B – Vertiefungsmodule				
InterMed VM	Vertiefungsmodul: Interdisziplinäre Mediävistik	x	x	
Med VM	Vertiefungsmodul: Mediävistik	x	x	
Bereich C – Vertiefungsmodule				
NdL VM	Vertiefungsmodul: Literaturwissenschaft	x	x	x
KompNdL Vm	Vertiefungsmodul: Komparatistik	x	x	x
LitG VM	Literaturgeschichte	x	x	
Weitere Module				
./.	Abschlussmodul BA-Arbeit	x	x	x
Ling Finit	Abschlussmodul Bachelorarbeit Linguistik			
NdL Finit	Abschlussmodul Bachelorarbeit NdL			
Med Finit	Abschlussmodul Bachelorarbeit Mediävistik			
	Freier Bereich LPO / Wahlmodul Examensvorbereitung LPO Deutsch als Unterrichtsfach		x	x

¹ Für LAGS/LAMS ist das Modul LitG AM MS/GS vorgesehen.

**Weitere Module für MA-Studiengänge und das Lehramtsstudium nach dem
6. Fachsemester (Studienbeginn ab Wintersemester 2016/17) – Studiengang MA
Germanistik (Studienbeginn ab Wintersemester 2014/2015)**

	Master- Bez.	LAG-Bez. bis 2016	LAG-Bez. ab 2016
Sprachnorm und Variation <small>PHI 50011/50012</small>	I LING	SM-LingN	SM-I-LingN
Systematische Aspekte NDL <small>50111/50112</small>	I NDL	SM-LitS	SM-I-LitS
Systematische Aspekte ÄDL <small>PHI 50211/ 50212</small>	I MED	SM-MedS	SM-I-MedS
Linguistische Methoden und Theorien <small>PHI 50311</small>	II LING 1	./.	./.
Historische Linguistik und Sprachwandel <small>PHI 50511/50512</small>	II LING 2	SM- LingHist	SM-II-LingHist
Grammatiktheorie, Lexikontheorie und ihre Anwendung (auch aus DaF- Perspektive) <small>PHI 50551/50552</small>	II LING 3	./.	./.
Lektüremodul LING <small>PHI 50651</small>	II LING 4	./.	./.
Kulturwissenschaftl. NDL <small>PHI 50711/50712</small>	II NDL 1	SM-LitKu	SM-II-LitKu
Komparatistische NDL <small>PHI 50811/50812</small>	II NDL 2	SM-LitKo	SM-II-LitKo
Lektüremodul NDL <small>PHI 50851</small>	II NDL 3	./.	./.
Kulturwissenschaftl. ÄDL <small>PHI 51011/51012</small>	II MED 1	SM-MedKu	SM-II-MedKu
Komparatistische ÄDL <small>PHI 51111/51112</small>	II MED 2	SM-MedKo	SM-II-MedKo
Lektüremodul ÄDL <small>PHI 51151</small>	II MED 3	./.	./.
Sprachvariation/-kontakt <small>PHI 50411</small>	III LING 1a	SM- LingVar	SM-III-LingVar
Lexikographie und Lexikologie <small>PHI 50451</small>	III LING 1b	./.	./.
Projektmodul LING <small>PHI 51311</small>	III LING 2	./.	./.
Oberseminar LING <small>PHI 51351</small>	III LING 3	./.	./.
Literaturgeschichte NDL <small>PHI 51411</small>	III NDL 1	SM-LitG	SM-III-LitG
Projektmodul NDL <small>PHI 51511</small>	III NDL 2	./.	./.
Oberseminar NDL <small>PHI 51551</small>	III NDL 3	./.	./.
Literaturgeschichte ÄDL <small>PHI 51611</small>	III MED 1	SM-MedG	SM-III-MedG
Projektmodul ÄDL <small>PHI 51711</small>	III MED 2	./.	./.
Oberseminar ÄDL <small>PHI 51751</small>	III MED 3	./.	./.
Mastermodul LING	IV LING	./.	./.
Mastermodul NDL	IV NDL	./.	./.
Mastermodul ÄDL	IV MED	./.	./.

Endnummern:

*.....11 Referat und Hausarbeit *.... 12 Präsentation

Allgemeine Hinweise:

- Eine akademische Stunde (45 min.) wird bei der Workload-Berechnung mit einer Zeitstunde (60 min.) angesetzt.
- 1 ECTS-Punkt entspricht 30 h Studienzeit. Für die Berechnung der Präsenzzeit wird die Vorlesungszeit mit 15 Wochen angesetzt. Demnach ergibt eine SWS 15 Stunden, sechs SWS ergeben 90 Stunden. Diese entsprechen 3 ECTS-Punkten.
- Zum Masterstudiengang Germanistik – für Studienbeginn ab dem Wintersemester 2014/2015: Die Abkürzungen für die Modulbezeichnung setzen sich zusammen aus römischer Nummerierung der Semesterzahl, dem germanistischen Teilfach LING (Linguistik), NDL (Neuere dt. Literatur) oder MED (Mediävistik) sowie dem arabisch nummerierten Angebot der Wahlpflichtoption ab Semester II.
(Bsp: I LING 1 = linguistisches Modul im ersten Semester; II LING 3 = drittes Wahlpflichtmodul aus der Linguistik im zweiten Semester)

Pflichtmodule

Basismodule

Ling BM 1: Grundlagen der Germanistischen Linguistik 1

1	Modulbezeichnung Code	Ling BM 1 Basismodul Grundlagen der Germanistischen Linguistik 1	5 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	<ul style="list-style-type: none">- Einführungsseminar: Grundlagen der Sprachwissenschaft [3 SWS]- Analyseseminar 1 [1 SWS]- Tutorium (Besuch optional)	5 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozent	Dr. Karin Rädle
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none">- Vermittlung von Grundlagen zu zentralen Teilbereichen der Sprachwissenschaft- Einführung in die grundlegende Fachterminologie der germanistischen Linguistik- Darstellung der zentralen Hilfsmittel und Arbeitsmethoden- Einführung in problemorientierte Fragestellungen- Einführung in Grundlagen der Sprachanalyse <p>Das Einführungsseminar Grundlagen der Sprachwissenschaft</p> <ul style="list-style-type: none">- bietet einen Überblick über die linguistischen Teilgebiete Zeichentheorie, Phonetik/Phonologie, Graphematik/Orthographie, Morphologie, Wortbildung, Syntax, Semantik und Pragmatik,- führt in die zentralen sprachwissenschaftlichen Methoden ein,- vermittelt einen Überblick über Forschungsbereiche, die auf Aspekte der Sprachverwendung bezogen sind <p>Das Analyseseminar 1 führt in die praktische Sprachanalyse zu den Themen des Einführungsseminars ein.</p>

		Das Tutorium dient der Vertiefung und Übung der im Modul gebotenen Kenntnisse und Methoden.
6	Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> - erwerben grundlegende Kenntnisse in den wesentlichen Methoden und Arbeitsmitteln, - können die vorgestellten Theorien und Methoden kritisch reflektieren, - lernen, die Sprache auf verschiedenen sprachstrukturellen Ebenen zu unterscheiden, und - sind in der Lage, sprachliche Ebenen in Ansätzen zu analysieren.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	a) für den Studiengang BA Germanistik: keine b) für das Lehramt (vertieft/nicht vertieft studiert): keine c) für weitere Studiengänge: keine
8	Einpassung in Musterstundenplan	Pflichtmodul im ersten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	a) für den Studiengang BA Germanistik: Pflichtmodul b) für das Lehramt (vertieft/nicht vertieft studiert): Pflichtmodul c) für weitere Studiengänge: Pflichtmodul
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Klausur (45-60 Min.)
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der Modulabschlussprüfung [Klausur]
12	Wiederholung von Prüfungen	1
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 80 Stunden Eigenstudium: 120 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Ling BM 2: Grundlagen der Germanistischen Linguistik 2

1	Modulbezeichnung Code	Ling BM 2 Basismodul Grundlagen der Germanistischen Linguistik 2	5 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Einführungsseminar [2 SWS]: Historische Sprachwissenschaft	3 ECTS
		Analyseseminar 2 [1 SWS]	2 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozent	Prof. Dr. Peter O. Müller
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vermittlung vertiefter Kenntnisse aus den Bereichen der Sprachgeschichte und der historischen Grammatik - Darstellung der Grundlagen zur historischen Grammatik, insbesondere des Mittelhochdeutschen, im Bereich der Laut-, Formen- und Satzlehre - Vermittlung eines Überblicks über die zentralen Epochen der germanischen und deutschen Sprachgeschichte - Diskussion der Ursachen und Bedingungen von Sprachwandelprozessen <p>Das Einführungsseminar „Historische Sprachwissenschaft“</p> <ul style="list-style-type: none"> - macht mit der Vorgeschichte und den zentralen Epochen des Deutschen (Althochdeutsch – Mittelhochdeutsch – Frühneuhochdeutsch – Älteres Neuhochdeutsch) vertraut und - thematisiert wortgeschichtliche, textlinguistische und sprachsoziologische Phänomene wie die historischen Sprachkontakte oder die Entstehung der neuhochdeutschen Schriftsprache, - thematisiert die wichtigsten Lautwandelerscheinungen der germanischen und deutschen Sprachgeschichte und - thematisiert darüber hinaus Phänomene des Schreibwandels, der Formenlehre (Verbmorphologie, nominale Flexion) sowie der historischen Syntax. <p>Das Analyseseminar 2</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - vertieft die Inhalte des Einführungsseminars anhand von Textarbeit und - führt in die praktische Sprachanalyse zu den Themen des Einführungsseminars ein.
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - gewinnen Einblick in die historische Gewordenheit der deutschen Gegenwartssprache, - sind in der Lage, sprachhistorische Phänomene in Form und Inhalt detailliert zu analysieren, - verstehen und erklären die Regularitäten von Sprachwandelprozessen.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: keine</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft/nicht vertieft studiert): keine</p> <p>c) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Pflichtmodul im zweiten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: Pflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft/nicht vertieft studiert): Pflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Klausur (45-60 Min.)
11	Berechnung Modulnote	100% Note der Modulabschlussprüfung [Klausur]
12	Wiederholung von Prüfungen	1
13	Turnus des Angebots	Im Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 45 Stunden Eigenstudium: 90 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [SS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Med BM 1: Grundlagen der Germanistischen Mediävistik

1	Modulbezeichnung Code	Med BM 1 Basismodul: Grundlagen der Germanistischen Mediävistik 1	5 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Einführungsseminar [3 SWS]: Mittelhochdeutsch Tutorium (Besuch optional)	5 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozent	Prof. Dr. Florian Kragl
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> – Einführung in die sprachlichen Grundlagen des Mittelhochdeutschen – Bereitstellung von Grundlagenwissen für das Übersetzen, Verstehen und formale Analyse mittelhochdeutscher Texte – Lektüre ausgewählter Quellentexte <p>Das Einführungsseminar</p> <ul style="list-style-type: none"> – bietet einen Überblick über die Sprache des Mittelalters und – vermittelt philologische und literaturwissenschaftliche Basiskompetenzen. <p>Das Tutorium dient der Vertiefung und Übung der im Modul gebotenen Kenntnisse und Methoden.</p>
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> – erwerben Kenntnisse der Grundstrukturen des Mittelhochdeutschen – werden mit den wichtigsten Arbeitsmitteln des Faches vertraut gemacht und – werden eingeübt in die Übersetzung literarischer Texte des Mittelalters.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: keine</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft studiert): keine</p> <p>c) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Pflichtmodul im ersten Fachsemester

9	Verwendbarkeit des Moduls	a) für den Studiengang BA Germanistik: Pflichtmodul b) für das Lehramt (vertieft studiert): Pflichtmodul c) für weitere Studiengänge: Pflichtmodul
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Abschlussklausur 45-60 Minuten sowie aktive Mitarbeit im Einführungskurs
11	Berechnung Modulnote	Noten werden vergeben, jedoch nicht für die Berechnung der Durchschnitts-, GOP- oder Bachelor-Gesamtnote herangezogen.
12	Wiederholung von Prüfungen	1
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 45 Stunden Eigenstudium: 90 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Med BM 2: Grundlagen der Germanistischen Mediävistik 2

1	Modulbezeichnung Code	Med BM 2 Basismodul: Grundlagen der Germanistischen Mediävistik 2	5 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Einführungsseminar [3 SWS]: Mediävistische Literatur- und Kulturwissenschaft	5 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozent	Prof. Dr. Florian Kragl
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> – Vermittlung eines Überblicks über zentrale Bereiche der älteren deutschen Literatur und Kultur – Einführung in elementare Problemstellungen der

		<p>Germanistischen Mediävistik</p> <ul style="list-style-type: none"> – Bereitstellung von Grundlagenwissen für das Interpretieren mittelhochdeutscher Texte – Darstellung der fachterminologischen Standards sowie der zentralen Hilfsmittel und Arbeitsmethoden des Faches. <p>Das Einführungsseminar</p> <ul style="list-style-type: none"> – bietet einen Überblick über die Literatur und Kultur des Mittelalters und – vermittelt philologische und literaturwissenschaftliche Basiskompetenzen. – Es übt textnah und problemorientiert die Interpretation ausgewählter mittelalterlicher Texte ein, – bietet unter Bezugnahme auf konkrete Texte Einblicke in Phänomene wie Autorschaft, Genres (u.a. Artusroman, Lyrik, Heldenepik), Gesellschaft / Kultur / Bildung, Handschriften, Hermeneutik / Exegese, Mündlichkeit / Schriftlichkeit, Narratologie / Figurenzeichnung, Rhetorik und Wiedererzählen / Fiktionalität, – und macht vertraut mit verschiedenen Techniken wissenschaftlichen Arbeitens der germanistischen Mediävistik. – In nicht-vertieften Lehramtsstudiengängen bietet das Seminar eine Einführung in die sprachlichen Grundlagen des Mittelhochdeutschen sowie in die Grundlagen des Übersetzens, Verstehens und der formalen Analyse mittelhochdeutscher Texte.
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Ziel des Seminars ist der Erwerb von Lektüre- und Interpretationsfähigkeit mittelhochdeutscher und frühneuhochdeutscher Literatur sowie die Befähigung zum selbstständigen und sicheren Umgang mit ausgewählten Primärtexten. In nicht-vertieften Lehramtsstudiengängen wird hier zudem Übersetzungsfähigkeit erworben.</p> <p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> – erhalten einen Einblick in die wesentlichen literaturwissenschaftlichen Fragestellungen und Methoden der Mediävistik, – werden mit den wichtigsten Arbeitsmitteln des Faches vertraut gemacht und – werden eingeübt in die Interpretation literarischer Texte des Mittelalters.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: keine</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft studiert):</p>

		keine c) für weitere Studiengänge: keine
8	Einpassung in Musterstundenplan	Pflichtmodul im zweiten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	a) für den Studiengang BA Germanistik: Pflichtmodul b) für das Lehramt (vertieft / nicht vertieft studiert): Pflichtmodul c) für weitere Studiengänge: Pflichtmodul
10	Studien- und Prüfungsleistungen	a) für den Studiengang BA Germanistik und für für das Lehramt (vertieft studiert): Essay (ca. 10 Seiten) b) für das Lehramt (nicht vertieft studiert): Schriftliche Prüfung
11	Berechnung Modulnote	Noten werden vergeben, jedoch nicht für die Berechnung der Durchschnitts-, GOP- oder Bachelor-Gesamtnote herangezogen.
12	Wiederholung von Prüfungen	1
13	Turnus des Angebots	Im Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 45 Stunden Eigenstudium: 90 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

NdL BM 1: Grundlagen der Neueren deutschen Literatur 1

1	Modulbezeichnung Code	NdL BM 1 Basismodul: Grundlagen der Neueren deutschen Literaturwissenschaft 1	5 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Einführungsseminar [2 SWS]: Historische Aspekte der neueren deutschen Literatur – Modellanalysen	5 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche Dozenten	N.n. und Prof. Dr. Gunnar Och	
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Exemplarische Darstellung von zentralen Bereichen der Literaturgeschichte - Einführung in die grundlegende Fachterminologie der Literaturgeschichte - Einführung in das Analysieren und Interpretieren neuerer deutscher Literatur <p>Das Einführungsseminar</p> <ul style="list-style-type: none"> - bietet eine exemplarische Darstellung über einzelne Bereiche des Faches (Epochen usw.) - erprobt die konkrete, kulturhistorisch orientierte Analyse von Dichtungen anhand von Modellanalysen 	
	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - erhalten Einblick in die zentralen Fragestellungen der Neueren deutschen Literaturgeschichte, - und erlernen in wesentlichen Zügen die konkrete Analyse literarischer Texte unterschiedlicher Gattungen und Genres. 	
6	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: keine</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft/nicht vertieft studiert): keine</p> <p>c) für weitere Studiengänge: keine</p>	
7	Einpassung in Musterstundenplan	Pflichtmodul im ersten Fachsemester	
8	Verwendbarkeit des Moduls	a) für den Studiengang BA Germanistik: Pflichtmodul	

		b) für das Lehramt (vertieft/nicht vertieft studiert): Pflichtmodul
		c) für weitere Studiengänge: Pflichtmodul
9	Studien- und Prüfungsleistungen	a) für den Studiengang BA Germanistik und für das Lehramt an Gymnasium und Realschule: Essay (ca. 10 Seiten) b) für das Lehramt an Grund- und Mittelschule: Klausur (45-60 Minuten)
10	Berechnung Modulnote	Noten werden vergeben, jedoch nicht für die Berechnung der Durchschnitts-, GOP- oder Bachelor-Gesamtnote herangezogen.
11	Wiederholung von Prüfungen	1
12	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
13	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 30 Stunden Eigenstudium: 90 Stunden
14	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
15	Unterrichtssprache	Deutsch
16	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

NdL BM 2: Grundlagen der Neueren deutschen Literatur 2

1	Modulbezeichnung Code	NdL BM 2 Basismodul: Grundlagen der Neueren deutschen Literaturwissenschaft 2	5 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Einführungsseminar [4 SWS]: Methodologische Aspekte der Neueren deutschen Literaturwissenschaft Tutorium (Besuch optional)	5 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche Dozenten	N.n. und Prof. Dr. Gunnar Och
---	--------------------------------------	-------------------------------

5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Überblick über zentrale Bereiche der Literaturwissenschaft - Einführung in die grundlegende Fachterminologie der Literaturwissenschaft - Information über zentrale Hilfsmittel und Arbeitsmethoden - Einführung in problemorientierte Fragestellungen der Neueren deutschen Literaturwissenschaft <p>Das Einführungsseminar</p> <ul style="list-style-type: none"> - bietet einen Überblick einzelne Bereiche des Faches (Editionswissenschaft usw.) - und über grundlegende Methoden der Textanalyse (Erzähltextanalyse, Dramenanalyse, Lyrikanalyse) - macht mit den Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens an Texten der neueren deutschen Literatur vertraut, - und übt unterschiedliche Verfahren der Recherche, der Wissenspräsentation und -dokumentation. <p>Das Tutorium dient der Vertiefung und Übung der im Modul gebotenen Kenntnisse und Methoden.</p>
	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - erhalten Einblick in die zentralen Fragestellungen der Neueren deutschen Literaturwissenschaft, - werden mit den wesentlichen Methoden und Arbeitsmitteln vertraut gemacht - und erweitern ihre Fertigkeiten in der konkreten Analyse literarischer Texte unterschiedlicher Gattungen und Genres.
6	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: keine</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft/nicht vertieft studiert): keine</p> <p>c) für weitere Studiengänge: keine</p>
7	Einpassung in Musterstundenplan	Pflichtmodul im zweiten Fachsemester
8	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: Pflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft/nicht vertieft studiert): Pflichtmodul</p> <p>c) für weitere Studiengänge: Pflichtmodul</p>
9	Studien- und Prüfungsleistungen	Abschlussklausur 45-60 Minuten sowie aktive Mitarbeit im Einführungsseminar

10	Berechnung Modulnote	Noten werden vergeben, jedoch nicht für die Berechnung der Durchschnitts-, GOP- oder Bachelor-Gesamtnote herangezogen.
11	Wiederholung von Prüfungen	1
12	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
13	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 80 Stunden Eigenstudium: 120 Stunden
14	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
15	Unterrichtssprache	Deutsch
16	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Aufbaumodule

Ling AM: Linguistik (Variante A für LAG, optional BA)

1	Modulbezeichnung Code	Ling AM Aufbaumodul Linguistik (Variante A)	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Seminar [2 SWS]: Syntax der deutschen Gegenwartssprache	5 ECTS
		Begleitseminar [2 SWS]	5 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozent	Dr. Christine Ganslmayer
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vermittlung vertiefter Kenntnisse im Bereich der synchronen (gegenwartsbezogenen) Wortartenlehre und Syntax - Darlegung unterschiedlicher Beschreibungsansätze der Satzebene - Einübung von Analysemethoden von Satzstrukturen des Deutschen <p>Das Seminar „Syntax der deutschen Gegenwartssprache“</p> <ul style="list-style-type: none"> - bietet eine Einführung in die Theorie und Praxis der Satzanalyse, - stellt syntaktische und satzsemantische Beschreibungs- und Erklärungsansätze vor, - bietet einen Überblick über die Wortarten und - thematisiert den Aufbau von Sätzen (Satzbaupläne, Satzglieder, Attribute) sowie Aspekte der Topologie <p>Das Begleitseminar</p> <ul style="list-style-type: none"> - führt in die praktische Sprachanalyse zu den Themen des Einführungsseminars ein.
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - werden mit den grundlegenden gegenwarts-sprachlichen Strukturen der deutschen Wortartenlehre und Syntax vertraut gemacht und - sind in der Lage, komplexe Satzstrukturen detailliert zu analysieren.

7	Voraussetzungen für die Teilnahme	a) für den Studiengang BA Germanistik: Basismodule [Ling BM 1, Ling BM 2] b) für das Lehramt (vertieft/nicht vertieft studiert): Basismodule [Ling BM 1, Ling BM 2] c) für weitere Studiengänge: Basismodule [Ling BM 1, Ling BM 2]
8	Einpassung in Musterstundenplan	Pflichtmodul im dritten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	a) für den Studiengang BA Germanistik: Wahlpflichtmodul b) für das Lehramt (vertieft studiert)¹: Pflichtmodul c) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Klausur (90 Min.)
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der Modulabschlussprüfung [Klausur]
12	Wiederholung von Prüfungen	2 (falls Teil der GOP: 1)
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Ling AM: Linguistik (Variante B für L GS / MS / RS)

1	Modulbezeichnung Code	Ling AM Aufbaumodul Linguistik (Variante A)	5 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Seminar [2 SWS]: Syntax der deutschen Gegenwartssprache Begleitseminar [1 SWS]	3 ECTS 2 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

¹ Dieses Modul kann das Modul Ling AM für Lehramt RS/MS/GS ersetzen.

4	Modulverantwortlicher Dozent	Dr. Christine Ganslmayer
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vermittlung vertiefter Kenntnisse im Bereich der synchronen (gegenwartsbezogenen) Wortartenlehre und Syntax - Darlegung unterschiedlicher Beschreibungsansätze der Satzebene - Einübung von Analysemethoden von Satzstrukturen des Deutschen <p>Das Seminar „Syntax der deutschen Gegenwartssprache“</p> <ul style="list-style-type: none"> - bietet eine Einführung in die Theorie und Praxis der Satzanalyse, - stellt syntaktische und satzsemantische Beschreibungs- und Erklärungsansätze vor, - bietet einen Überblick über die Wortarten und - thematisiert den Aufbau von Sätzen (Satzbaupläne, Satzglieder, Attribute) sowie Aspekte der Topologie <p>Das Begleitseminar</p> <ul style="list-style-type: none"> - führt in die praktische Sprachanalyse zu den Themen des Einführungsseminars ein.
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - werden mit den grundlegenden gegenwarts-sprachlichen Strukturen der deutschen Wortartenlehre und Syntax vertraut gemacht und - sind in der Lage, komplexe Satzstrukturen detailliert zu analysieren.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für das Lehramt (nicht vertieft studiert): Basismodule [Ling BM 1, Ling BM 2]</p> <p>b) für weitere Studiengänge: Basismodule [Ling BM 1, Ling BM 2]</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Pflichtmodul im dritten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für das Lehramt (nicht vertieft studiert): Pflichtmodul</p> <p>b) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Klausur (90 Min.)
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der Modulabschlussprüfung [Klausur]
12	Wiederholung von Prüfungen	2 (falls Teil der GOP: 1)

13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Ling AM: Linguistik (Variante C, nur für BA)

1	Modulbezeichnung Code	Ling AM Aufbaumodul Linguistik für Lehramt RS/MS/GS (Variante B)	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Seminar [2 SWS]: aus dem Bereich der germanistischen Linguistik Begleitseminar [2 SWS]	5 ECTS 5 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozent	N.N.
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vermittlung vertiefter Kenntnisse im Bereich der germanistischen Linguistik - Darlegung unterschiedlicher Beschreibungsansätze - Einübung von Analysemethoden (u.a. Korpuslinguistik) <p>Das Seminar behandelt ein Thema aus einem Bereich der germanistischen Linguistik.</p> <p>Das Begleitseminar</p> <ul style="list-style-type: none"> - führt in die praktische Sprachanalyse zu den Themen des Seminars ein.
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - erwerben grundlegende Kenntnisse zum Thema, - werden mit theoretischen und methodischen Aspekten vertraut gemacht und - sind in der Lage, themenbezogene komplexe

		Sprachstrukturen auf der Basis korpuslinguistischer Methoden zu analysieren.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	b) für den Studiengang BA Germanistik: Basismodule [Ling BM 1, Ling BM 2] c) für weitere Studiengänge: Basismodule [Ling BM 1, Ling BM 2]
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im dritten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	a) für den Studiengang BA Germanistik: Wahlpflichtmodul b) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Hausarbeit (10-15 S.)
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der Modulabschlussprüfung [Hausarbeit]
12	Wiederholung von Prüfungen	2 (falls Teil der GOP: 1)
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Lit AM: Systematische Aspekte der Literaturwissenschaft

1	Modulbezeichnung Code	Lit AM Aufbaumodul: Systematische Aspekte der Literaturwissenschaft	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Seminar [2 SWS]: Literatur- und Medientheorie Vorlesung [2 SWS]: Einführung in systematische Aspekte der Literaturwissenschaft Lektüreseminar [2 SWS]	3 ECTS 4 ECTS 3 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche Dozenten	Prof. Dr. Gunnar Och und Prof. Dr. Florian Kragl
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vermittlung systematischen Grundlagenwissens der Literaturwissenschaft, - Einführung in die Literaturtheorie sowie zentraler Aspekte der Ästhetik, Poetik und Rhetorik, - Diskussion neuerer literaturtheoretischer Modelle und Methoden (New Historicism, Strukturalismus, Dekonstruktion, literarische Anthropologie usw.) in Bezug auf poetische Texte. <p>Das Seminar</p> <ul style="list-style-type: none"> - führt anhand ausgewählter literarischer Texte in die moderne Literatur- und Medientheorie ein. - diskutiert anhand von Texten unterschiedlicher Epochen systematische Fragen (Theorien, Methoden, Gattungen usw.) der Literaturwissenschaft <p>Die Vorlesung (V)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ist als systematischer Überblick über systematische und theoretische Aspekte der Literaturwissenschaft angelegt. - bietet Einblicke in die wichtigsten systematischen Fragestellungen und Probleme der älteren und neueren deutschen Literaturwissenschaft geboten (Autorschaft, Texttheorie, Literaturgeschichte, Gattungstheorie, Methodenlehre, Poetik und Rhetorik, Fachgeschichte, usw.). <p>Das Lektüreseminar</p> <ul style="list-style-type: none"> - erprobt die Anwendung moderner Literatur- und Medientheorie an konkreten Texten - erprobt die Anwendung literaturwissenschaftlicher Methoden an konkreten Texten
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden werden mit den grundlegenden Problemen</p> <ul style="list-style-type: none"> - der Literatur- und Medientheorie - der Literarästhetik - der Poetik und Rhetorik - sowie systematischer Fragestellungen in der Literaturwissenschaften vertraut gemacht und erhalten Fähigkeiten, - diese mit literarischen Texten unterschiedlicher Epochen in Beziehung zu setzen.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: Basismodule Med BM 1, Med BM 1, NdL BM 1 und NdL BM 2</p>

		<p>b) für das Lehramt (vertieft studiert): Basismodule Med BM 1, Med BM 1, NdL BM 1 und NdL BM 2</p> <p>c) für weitere Studiengänge: Basismodule Med BM 1, Med BM 1, NdL BM 1 und NdL BM 2</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Pflichtmodul im dritten oder vierten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: Pflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft studiert): Pflichtmodul</p> <p>c) für weitere Studiengänge: Pflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Schriftliche Hausarbeit [10-15 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Proseminar; in die Hausarbeit sollen die Erkenntnisse eingehen, die in Vorlesung und Lektüreseminar erworben wurden.
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der Modulabschlussprüfung [Hausarbeit]
12	Wiederholung von Prüfungen	2 (falls Teil der GOP: 1)
13	Turnus des Angebots	In der Regel im Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	180 Stunden für die beiden Seminare einschließlich der umfangreichen Vor- und Nachbereitung. 120 Stunden Vorlesung einschließlich Vor- und Nachbereitung.
15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

LitG AM: Literaturgeschichte

1	Modulbezeichnung Code	LitG AM Aufbaumodul Literaturgeschichte	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Überblicksvorlesung [2 SWS] Seminar [2 SWS] Lektüreseminar [2 SWS]. Alternativ zum Lektüreseminar kann die Überblicksvorlesung eines Folgesemesters belegt werden.	4 ECTS 3 ECTS 3 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche Dozenten	PD Dr. Friedrich Michael Dimpel und Prof. Dr. Dirk Niefanger
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vermittlung eines literaturgeschichtlichen Überblicks vom Mittelalter bis heute - Einführung in die Analyse mittelalterlicher, frühneuzeitlicher, neuerer und neuester Texte. - Darstellung kulturgeschichtlicher und interdisziplinärer Zugänge. <p>Die Vorlesungen (V)</p> <ul style="list-style-type: none"> - zeigen einen kulturhistorischen und interdisziplinären Umgang mit vormodernen, neueren und zeitgenössischen Texten - und liefern einen Überblick über die Literaturgeschichte vom Mittelalter bis zur Gegenwart. <p>Das Seminar</p> <ul style="list-style-type: none"> - erarbeitet eingehend kulturhistorische Kontexte anhand konkreter Texte - und führt in den Umgang mit zeitgenössischen Textausgaben, Kontext-Quellen und Handschriften ein. <p>Das Lektüreseminar</p> <ul style="list-style-type: none"> - erprobt an einzelnen deutlich abgegrenzten Textgruppen die Analyse deutscher Literatur, - erprobt kulturhistorische und literaturgeschichtliche Konzepte anhand konkreter Textlektüren
6	Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> - werden mit den grundlegenden Problemen der Analyse mittelalterlicher, frühneuzeitlicher, neuerer und neuester Texte vertraut gemacht,

		<ul style="list-style-type: none"> - erhalten einen Überblick über die Literaturgeschichte vom Mittelalter bis zur Gegenwart, - üben den Umgang mit älteren Schriften und Textsorten ein (mittelalterlichen Handschriften, Emblembüchern, barocken Drucken usw.). - vertiefen Kompetenzen im historisch spezifischen Medienumgang - und werden mit literaturkritischen Fragestellungen bekannt gemacht
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: Basismodule Med BM 1, Med BM 1, NdL BM 1 und NdL BM 2</p> <p>b) für das Lehramt an Gymnasien und Realschule: Basismodule Med BM 1, Med BM 1, NdL BM 1 und NdL BM 2</p> <p>c) für weitere Studiengänge: Basismodule Med BM 1, Med BM 1, NdL BM 1 und NdL BM 2</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Pflichtmodul im dritten oder vierten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: Pflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt an Gymnasien und Realschule Pflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Hausarbeit (ca. 10-15 S.)
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der Modulabschlussprüfung [Hausarbeit]
12	Wiederholung von Prüfungen	2 (falls Teil der GOP: 1)
13	Turnus des Angebots	In der Regel im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	180 Stunden für die beiden Vorlesungen einschließlich der umfangreichen Vor- und Nachbereitung und der in einem Leseplan vorgesehenen Eigenlektüre. 120 Stunden Proseminar, Vor- und Nachbereitung.
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

LitG AM MS/GS: Aufbaumodul Literaturgeschichte (MS/GS)

1	Modulbezeichnung Code	LitG AM MS/GS Aufbaumodul Literaturgeschichte	4 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Proseminar Literaturgeschichte [2 SWS]	4 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche Dozenten	PD Dr. Friedrich Michael Dimpel und Prof. Dr. Dirk Niefanger
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vermittlung eines literaturgeschichtlichen Überblicks über deutsche Literatur. - Einführung in die Analyse literarischer Texte. <p>Das Proseminar</p> <ul style="list-style-type: none"> - erarbeitet eingehend kulturhistorische Kontexte anhand konkreter Texte, - führt in den Umgang mit zeitgenössischen Textausgaben, Kontext-Quellen und Handschriften ein - und erprobt an einzelnen deutlich abgegrenzten Textgruppen die Analyse mittelalterlicher oder frühneuzeitlicher Literatur.
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - werden mit den grundlegenden Problemen der Analyse mittelalterlicher oder neuerer Literatur vertraut gemacht, - erhalten einen Überblick über die Geschichte der deutschen Literatur
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	a) für das Lehramt an Grund- und Mittelschulen: Basismodul NdL 1
8	Einpassung in Musterstundenplan	Pflichtmodul im dritten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	a) für das Lehramt an Grund- und Mittelschulen: Pflichtmodul
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Klausur (45-60 Min.)
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der Modulabschlussprüfung [Klausur]
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	120 Stunden Proseminar, Vor- und Nachbereitung.

15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Wahlpflichtmodule

Bereich A

Ling VM1 Vertiefungsmodul: Sprachwandel und Variation

1	Modulbezeichnung Code	Ling VM 1 Vertiefungsmodul Sprachwandel und Variation	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Hauptseminar aus den Bereichen Sprachwandel und Variation (Anwesenheitspflicht) [2 SWS] Kolleg aus den Bereichen Sprachwandel und Variation (Anwesenheitspflicht) [2 SWS]	7 ECTS 3 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozent	N.N.
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none">- Darstellung von Sprache in ihrer sozialen, räumlichen, situationsbezogenen und historischen Dimension- Analyse und Beschreibung von sprachlichen Varietäten älterer Sprachstufen des Deutschen, von regionalen Varietäten, von Fach-, Sonder- und Gruppensprachen oder von Formen sprachlichen Handelns (Pragmatik, Gesprächslinguistik) im allgemeinen- Analyse und Beschreibung zentraler Sprachwandelerscheinungen des Deutschen <p>Das Hauptseminar behandelt ein spezielles, weiterführendes Thema aus den Bereichen Historische Linguistik, Sprachwandel, Variations-, Sozio- und Pragmalinguistik.</p> <p>Das Kolleg behandelt ein spezielles, weiterführendes Thema aus den Bereichen Historische Linguistik, Sprachwandel, Variations-, Sozio- und Pragmalinguistik.</p>
6	Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none">- erhalten Einblick in die Vielfalt sprachlicher

		<p>Variationen und Sprachkontakte unterschiedlicher Provenienz im soziokulturellen Kontext in Geschichte und Gegenwart sowie in zentrale Bereiche des Sprachwandels,</p> <ul style="list-style-type: none"> - entwickeln ein Verständnis für Sprachen als historisch gewordene, identitätsstiftende Einheiten, - erwerben Beschreibungs- und Erklärungskompetenzen für die Erfassung sprachlicher Varianten und ihrer soziokulturellen Bedingtheiten in Geschichte und Gegenwart - erwerben grundlegende methodische Kompetenzen im Umgang mit Sprachkorpora.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: alle Basismodule und Aufbaumodule [Ling BM 1, Ling BM 2, Ling AM]</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft/nicht vertieft studiert): alle Basismodule und Aufbaumodule [Ling BM 1, Ling BM 2, Ling AM]</p> <p>c) für weitere Studiengänge: Basismodule [Ling BM 1, Ling BM 2]</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im vierten oder sechsten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft/nicht vertieft studiert): Wahlpflichtmodul</p> <p>c) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Referat und Hausarbeit (ca. 15-20 S.) zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; in die Hausarbeit sollen aus dem Kolleg gewonnene Erkenntnisse eingehen.
11	Berechnung Modulnote	25 % Note des mündlichen Referats 75 % Note der schriftlichen Hauptseminararbeit
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [SS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch

17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.
----	--------------------------------	---

Gegenwartssprache/DaF (Ling VM 2)

1	Modulbezeichnung Code	Ling VM 2 Vertiefungsmodul Gegenwartssprache/DaF	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Hauptseminar aus den Bereichen Gegenwartssprache/DaF (Anwesenheitspflicht) [2 SWS]	7 ECTS
		Kolleg aus den Bereichen Gegenwartssprache/DaF (Anwesenheitspflicht) [2 SWS]	3 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozent	N.N.
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vermittlung von vertieften Kenntnissen zu spezielleren, ausgewählten Themen aus den Bereichen der Grammatik des Deutschen (Phonologie, Graphematik, Morphologie, Syntax, Textlinguistik) oder zu Semantik und Lexikon der deutschen Gegenwartssprache oder zu Deutsch als Fremdsprache - Analyse und Beschreibung themenbezogener zentraler sprachlicher Erscheinungen - Diskussion themenbezogener theoretischer Konzepte <p>Das Hauptseminar (HS) behandelt ein spezielles, weiterführendes Thema aus den Bereichen Grammatik / Textlinguistik des Deutschen, Semantik und Lexikon der deutschen Gegenwartssprache oder Deutsch als Fremdsprache.</p> <p>Das Kolleg behandelt ein spezielles, weiterführendes Thema aus den Bereichen Grammatik / Textlinguistik des Deutschen, Semantik und Lexikon der deutschen Gegenwartssprache oder Deutsch als Fremdsprache.</p>
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - erlangen einen tieferen Einblick in die Strukturiertheit exemplarischer Teilbereiche der deutschen Grammatik/Textlinguistik oder des deutschen Wortschatzes in seiner gegenwartssprachlichen Dimension oder in den

		<p>Bereich „Deutsch als Fremdsprache“,</p> <ul style="list-style-type: none"> - gewinnen Vertrautheit in der Anwendung linguistischer Methoden und - erwerben eine vertiefte Analysekompetenz durch eigenständige Auseinandersetzung mit themenbezogenen wissenschaftlichen Fragestellungen
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: alle Basismodule und Aufbaumodule [Ling BM 1, Ling BM 2, Ling AM]</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft/nicht vertieft studiert): alle Basismodule und Aufbaumodule [Ling BM 1, Ling BM 2, Ling AM]</p> <p>c) für weitere Studiengänge: Basismodule [Ling BM 1, Ling BM 2]</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im vierten bis sechsten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft/nicht vertieft studiert): Wahlpflichtmodul</p> <p>c) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Referat und Hausarbeit (ca. 15-20 S.) zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; in die Hausarbeit sollen aus dem Kolleg gewonnene Erkenntnisse eingehen.
11	Berechnung Modulnote	25 % Note des mündlichen Referats 75 % Note der schriftlichen Hauptseminararbeit
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Winter- und Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [SS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Bereich B

InterMed VM: Interdisziplinäre Mediävistik

1	Modulbezeichnung Code	InterMed VM Vertiefungsmodul Interdisziplinäre Mediävistik	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Hauptseminar (Anwesenheitspflicht) [2 SWS] Kolleg (Anwesenheitspflicht) [2 SWS] Alternativ zum Kolleg kann ein weiteres Hauptseminar aus dem Bereich Mediävistik/Mittelatein belegt werden.	7 ECTS 3 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche Dozenten	Prof. Dr. Michele Ferrari Prof. Dr. Christiane Witthöft
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vermittlung vertiefter Kenntnisse zu ausgewählten Themen aus dem Bereich der deutschen, romanischen und lateinischen Literatur des Mittelalters - Analyse literarischer Texte in ihren spezifischen historischen Kontexten, bevorzugt im Überschneidungsbereich deutsch-lateinischer Kulturbereiche <p>Das Hauptseminar greift spezielle, weiterführende Themen aus dem Bereich der deutschen, romanischen und lateinischen Literatur des Mittelalters heraus, die sich aus den historisch fremden Überlieferungs- und Textualitätsbedingungen der vormodernen Schriftkultur ergeben.</p> <p>Das Kolleg liefert einen einführenden Überblick über zentrale systematische Aspekte der Interdisziplinären Mediävistik (u.a. Handschriftenkunde, Epochenproblematik, Stil- und Gattungsdiskussion, Bildungswesen, Rhetorik und Poetik).</p>
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - lernen zentrale Gegenstände und Methoden der Interdisziplinären Mediävistik kennen, - werden eingeübt in die Übersetzung und historisch-

		<p>systematisch reflektierte Interpretation.</p> <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars. Da sich das Kolleg als Spezialveranstaltung versteht, sind die Inhalte untrennbar an die Person des Lehrenden gebunden; es ist daher nicht möglich, den Besuch des Kollegs durch Selbststudium zu kompensieren.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: alle Basismodule und Aufbaumodule</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft studiert): alle Basismodule und Aufbaumodule</p> <p>c) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im vierten oder fünften Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft studiert): Wahlpflichtmodul</p> <p>c) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Referat (10-40 Minuten) und Hausarbeit (ca. 15-20 S.) zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; in die Hausarbeit sollen aus dem Kolleg gewonnene Erkenntnisse eingehen.
11	Berechnung Modulnote	25 % Note des mündlichen Referats 75 % Note der schriftlichen Hauptseminararbeit
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Germanistische Mediävistik (Med VM)

1	Modulbezeichnung Code	Med VM Vertiefungsmodul Germanistische Mediävistik	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Hauptseminar (Anwesenheitspflicht) [2 SWS] Kolleg (Anwesenheitspflicht) [2 SWS] Alternativ zum Kolleg kann ein weiteres Hauptseminar zur deutschen Literatur und Kultur des Mittelalters belegt werden.	7 ECTS 3 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozent	Prof. Dr. Christiane Witthöft
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> – Erweiterung der in den Basis- und Aufbaumodulen erworbenen Kompetenzen und wissenschaftlichen Zielsetzungen – Überblick über das Methodenspektrum der Germanistischen Mediävistik. <p>Das Hauptseminar (HS) zur Deutschen Literatur des Mittelalters vermittelt einen vertieften Einblick in die Spezifik vormoderner Literatur (Metrik und Rhetorik, Schriftlichkeit/Mündlichkeit, ‚Werk‘- und ‚Autor‘-Begriff.</p> <p>Das Kolleg zur deutschen Literatur des Mittelalters dient der Vertiefung elementarer poetologischer Fragen im Blick auf zentrale Gattungen wie den höfischen Roman, die Heldenepik, die Lyrik und die geistliche Prosa.</p>
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> – konsolidieren ihre bisherigen Kenntnisse im Bereich der Sprachbeherrschung, – erweitern ihre Literaturkenntnisse und ihren methodischen Reflexionshorizont durch die Auseinandersetzung mit wissenschaftlichen Fragestellungen, – vertiefen ihre Fähigkeit zu epochen- und diskursübergreifender Analyse ausgewählter Texte des deutschen Mittelalters. <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars. Da sich das Kolleg als Spezialveranstaltung versteht, sind die Inhalte untrennbar an die Person des Lehrenden</p>

		gebunden; es ist daher nicht möglich, den Besuch des Kollegs durch Selbststudium zu kompensieren.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: alle Basismodule und Aufbaumodule</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft studiert): alle Basismodule und Aufbaumodule</p> <p>b) für weitere Studiengänge: alle Basismodule</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im vierten oder fünften Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft studiert): Wahlpflichtmodul</p> <p>c) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Referat (10-40 Minuten) und Hausarbeit (ca. 15-20 S.) zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; in die Hausarbeit sollen aus dem Kolleg gewonnene Erkenntnisse eingehen.
11	Berechnung Modulnote	25 % Note des mündlichen Referats 75 % Note der schriftlichen Hauptseminararbeit
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Winter- und Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Bereich C

Neuere deutsche Literatur (NdL VM)

1	Modulbezeichnung Code	NdL VM Vertiefungsmodul: Neuere deutsche Literatur	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Hauptseminar (Anwesenheitspflicht) [2 SWS] Kolleg (Anwesenheitspflicht) [2 SWS] Alternativ zum Kolleg kann ein weiteres Hauptseminar zur Neueren deutschen Literatur- und Kulturwissenschaft belegt werden.	7 ECTS 3 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche Dozenten	Prof. Dr. Christine Lubkoll Prof. Dr. Dirk Niefanger
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vermittlung vertiefter Kenntnisse der neueren deutschen Literaturwissenschaft und -geschichte (16. bis 21. Jahrhundert) - Analyse literarischer Texte in ihren geschichtlichen Kontexten - Diskussion übergreifender systematischer Fragen, die für mehr als eine Epoche relevant sind. <p>Das Kolleg liefert einen Überblick</p> <ul style="list-style-type: none"> - über einen zentralen systematischen Aspekt der Literaturwissenschaft (Gattung/Genre, Motiv, Topos, Methode, Textverfahren, Fachgeschichte usw.) - oder eine kleinere Textgruppe (von einem Autor, einer Strömung, Epoche usw.). <p>Das Hauptseminar befasst sich</p> <ul style="list-style-type: none"> - mit einer Textgruppe aus dem Bereich der Neueren deutschen Literaturwissenschaft, die thematisch und systematisch zur Vorlesung passt, - oder mit Themen der Fachgeschichte.
6	Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden sollen <ul style="list-style-type: none"> - Kenntnisse der Neueren deutschen Literaturwissenschaft vertiefen,

		<ul style="list-style-type: none"> - neuere Methoden der Literaturanalyse an schwierigen Textgruppen erproben, - neuere systematische Fragen der Literaturwissenschaft kompetent und sachkundig diskutieren - und Einblicke in die Fach- und Methodengeschichte erhalten. <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars. Da sich das Kolleg als Spezialveranstaltung versteht, sind die Inhalte untrennbar an die Person des Lehrenden gebunden; es ist daher nicht möglich, den Besuch des Kollegs durch Selbststudium zu kompensieren.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: alle Basismodule und Aufbaumodule</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft/nicht vertieft studiert): alle in den entsprechenden Studiengängen zu absolvierenden Basismodule und Aufbaumodule</p> <p>c) für weitere Studiengänge: alle Basismodule und Aufbaumodule</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im vierten oder fünften Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft/nicht vertieft studiert): Wahlpflichtmodul</p> <p>c) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Referat (10-40 Minuten) und Hausarbeit (ca. 15-20 S.) zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; in die Hausarbeit sollen aus dem Kolleg gewonnene Erkenntnisse eingehen.
11	Berechnung Modulnote	Note der mündlichen Referate (25 %) und der schriftlichen Hauptseminararbeit (75 %).
12	Turnus des Angebots	Im Winter- und Sommersemester
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
14	Dauer des Moduls	1 Semester

15	Unterrichtssprache	Deutsch
16	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Komparatistik (Komp NdL VM)

1	Modulbezeichnung Code	Komp NdL VM Vertiefungsmodul Komparatistik	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Hauptseminar (Anwesenheitspflicht) [2 SWS] Kolleg (Anwesenheitspflicht) [2 SWS] Alternativ zum Kolleg kann ein weiteres Hauptseminar aus dem Bereich der Komparatistik belegt werden.	7 ECTS 3 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche Dozentinnen	Prof. Dr. Dirk Kretzschmar Prof. Dr. Florian Kragl
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vermittlung von Kenntnissen der Komparatistik in den Bereichen mittelalterliche und neuere Literatur - Einübung in die vergleichende Analyse literarischer Texte und ihrer historischen Kontexte <p>Das Kolleg liefert einen einführenden Überblick in zentrale Aspekte der Komparatistik.</p> <p>Das Hauptseminar befassen sich mit komparatistischen Themen der Literatur vom Mittelalter bis heute.</p> <p>In diesem Modul ist es bei entsprechender Ausrichtung des Studiums (Zweifach in einer Nachbarphilologie) möglich, das HS durch ein HS einer Nachbarphilologie (Anglistik, Romanistik, Klassische, neu- und mittellateinische Philologie usw.) mit komparatistischem Schwerpunkt zu ersetzen.</p>
6	Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden sollen <ul style="list-style-type: none"> - Methoden der vergleichenden Analyse literarischer Werke in ihrem jeweiligen kulturhistorischen Kontext lernen,

		<p>– Einblick in zentrale komparatistische Felder (Übersetzungswissenschaft, vergleichende Poetik, Image-Forschung usw.) gewinnen.</p> <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars. Da sich das Kolleg als Spezialveranstaltung versteht, sind die Inhalte untrennbar an die Person des Lehrenden gebunden; es ist daher nicht möglich, den Besuch des Kollegs durch Selbststudium zu kompensieren.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: alle Basismodule und Aufbaumodule</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft/nicht vertieft studiert): alle in den entsprechenden Studiengängen zu absolvierenden Basismodule und Aufbaumodule</p> <p>c) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im vierten oder fünften Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft/nicht vertieft studiert): Wahlpflichtmodul</p> <p>c) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Referat (10-40 Minuten) und Hausarbeit (ca. 15-20 S.) zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; in die Hausarbeit sollen aus dem Kolleg gewonnene Erkenntnisse eingehen.
11	Berechnung Modulnote	Note der mündlichen Referate (25 %) und der schriftlichen Hauptseminararbeit (75 %).
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Winter- und Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Literaturgeschichte (LitG VM)

1	Modulbezeichnung Code	LitG VM Vertiefungsmodul: Literaturgeschichte	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Hauptseminar (Anwesenheitspflicht) [2 SWS] Kolleg (Anwesenheitspflicht) [2 SWS] Alternativ zum Kolleg kann ein weiteres Hauptseminar aus dem Bereich der Literaturgeschichte belegt werden.	7 ECTS 3 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche Dozenten	Prof. Dr. Christine Lubkoll Prof. Dr. Dirk Niefanger Prof. Dr. Christiane Witthöft
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vermittlung vertiefter Kenntnisse der Literaturwissenschaft und -geschichte - Analyse literarischer Texte in ihren geschichtlichen Kontexten - Diskussion übergreifender systematischer Fragen, die für mehr als eine Epoche relevant sind. <p>Das Kolleg liefert einen Überblick</p> <ul style="list-style-type: none"> - über einen zentralen systematischen Aspekt der Literaturwissenschaft (Gattung/Genre, Motiv, Topos, Methode, Textverfahren, Fachgeschichte usw.) - oder eine kleinere Textgruppe (von einem Autor, einer Strömung, Epoche usw.). <p>Das Hauptseminar befasst sich</p> <ul style="list-style-type: none"> - mit einer Textgruppe aus dem Bereich der Literaturwissenschaft, die thematisch und systematisch zur Vorlesung passt, - oder mit Themen der Fachgeschichte.
6	Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden sollen <ul style="list-style-type: none"> - Kenntnisse der Literaturwissenschaft vertiefen, - neuere Methoden der Literaturanalyse an schwierigen Textgruppen erproben, - neuere systematische Fragen der Literatur-

		<p>wissenschaft kompetent und sachkundig diskutieren</p> <ul style="list-style-type: none"> - und Einblicke in die Fach- und Methodengeschichte erhalten. <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars. Da sich das Kolleg als Spezialveranstaltung versteht, sind die Inhalte untrennbar an die Person des Lehrenden gebunden; es ist daher nicht möglich, den Besuch des Kollegs durch Selbststudium zu kompensieren.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: alle Basismodule und Aufbaumodule</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft/nicht vertieft studiert): alle in den entsprechenden Studiengängen zu absolvierenden Basismodule und Aufbaumodule</p> <p>c) für weitere Studiengänge: alle Basismodule und Aufbaumodule</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im vierten oder fünften Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft/nicht vertieft studiert): Wahlpflichtmodul</p> <p>c) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Referat (10-40 Minuten) und Hausarbeit (ca. 15-20 S.) zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; in die Hausarbeit sollen aus dem Kolleg gewonnene Erkenntnisse eingehen.
11	Berechnung Modulnote	Note der mündlichen Referate (25 %) und der schriftlichen Hauptseminararbeit (75 %).
12	Turnus des Angebots	Im Winter- und Sommersemester
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
14	Dauer des Moduls	1 Semester
15	Unterrichtssprache	Deutsch

16	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.
----	--------------------------------	---

Module im Bereich der Schlüsselqualifikationen:

Schreib: Schreiben/Präsentieren

1	Modulbezeichnung	Schreib Schreiben/Präsentieren	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Vorlesung: Texte schreiben/Texte präsentieren [2 SWS] Übung: Schreiben/Präsentieren [1 SWS] Angeleitete Eigenarbeit [1 SWS]	3 ECTS 4 ECTS 3 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche Dozentinnen	N.N.
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vermittlung von wissenschaftlichen Präsentationstechniken und -formen - Einübung in das Verfassen wissenschaftlicher Texte (Hausarbeit, wiss. Beitrag, wiss. Antrag usw.) und populärer wissenschaftlicher Formen (Essay, Bericht, Website usw.) <p>Die Vorlesung</p> <ul style="list-style-type: none"> - bietet einen Überblick über unterschiedliche Textsorten (wiss. Texte, Werbung und public-relations, literarische Texte usw.) und Präsentationsformen (Rhetorik usw.), - eine Vorstellung wissenschaftlicher Schreib- und Präsentationstechniken - und populärer Vermittlungsformen von Wissenschaft. <p>Die Übung und die angeleitete Eigenarbeit</p> <ul style="list-style-type: none"> - legen ihren Schwerpunkt auf das eigenständige Verfassen unterschiedlichster Textsorten und die sich daran anschließende, dem jeweiligen Gegenstand angemessene Präsentation, - vermitteln und erproben Fähigkeiten des kreativen Schreibens.
6	Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden erwerben <ul style="list-style-type: none"> - Kenntnisse über die Vielfältigkeit der einzelnen

		<p>Textsorten, ihren Ursprung und ihre Entwicklung,</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kenntnisse über die unterschiedlichsten Präsentationsformen mit ihrer historischen Entwicklung, - Fähigkeiten der Textherstellung und Textpräsentation, - Voraussetzungen zum erfolgreichen Besuch eines außeruniversitären Praktikums.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: keine</p> <p>b) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstudienplan	Wahlpflichtmodul
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Regelmäßige Teilnahme an allen Lehrveranstaltung aktive Eigenarbeit, Studienleistungsprüfung
11	Berechnung Modulnote	Entfällt
12	Wiederholung von Prüfungen	Entfällt
13	Turnus des Angebots	Unregelmäßig
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Fremd: Zusätzliche Fremdsprache

1	Modulbezeichnung	Fremd	10 ECTS
		Zusätzliche Fremdsprache	
2	Lehrveranstaltungen	3 Übungen [je 2 SWS]	10 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche Dozentin	Prof. Dr. Peter O. Müller in Zusammenarbeit mit dem Sprachenzentrum	
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Erlernen von Grundkenntnissen einer weiteren germanischen Sprache (Schwedisch, Niederländisch, Dänisch, Isländisch usw.; nicht Englisch oder Deutsch) <p>Die drei Übungen (UE) vermitteln konsekutiv Kenntnisse einer weiteren germanischen Sprache.</p>	
6	Lernziele und Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> - Mündliche und schriftliche Fremdsprachenkompetenz - Grammatische und semantische Kompetenz - Einblick in die Kultur des Landes 	
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	Studiert werden kann nur eine germanische Fremdsprache, die bislang nicht studiert wurde oder wird.	
8	Einpassung in Musterstudienplan	Wahlpflichtmodul	
9	Verwendbarkeit des Moduls	a) für den Studiengang BA Germanistik: Wahlpflichtmodul b) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul	
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Regelmäßige Teilnahme an allen Lehrveranstaltung, Bestehen der in den Übungen vorgesehenen Leistungstests als Studienleistungsprüfung, aktive Eigenarbeit	
11	Berechnung Modulnote	Entfällt	
12	Wiederholung von Prüfungen	Entfällt	
13	Turnus des Angebots	Unregelmäßig	
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 90 Stunden Eigenstudium: 210 Stunden	
15	Dauer des Moduls	1-3 Semester	
16	Unterrichtssprache	Unterschiedlich	
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.	

Praxis: Praktikum

1	Modulbezeichnung	Praxis Praktikum	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Praktikum Kolloquium [1 SWS]	9 ECTS 1 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

	Modulverantwortliche Dozentinnen	N.N. in Zusammenarbeit mit dem career-service
	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Praktikum, bei dem Fähigkeiten aus dem Germanistik-Studium in der Praxis vertieft werden können, - mögliche Bereiche: Verlag, Rundfunk, Theater, Zeitung, PR-Agenturen, Archive, Bibliotheken, Forschungszentren, Institutionen der Kulturvermittlung (Goethe-Institut, Institut für Auslandsbeziehungen in Stuttgart, Historische Institute) usw. <p>Die Studierenden können sich selbständig um außeruniversitäre Praktikumsplätze bewerben, die Hochschule steht ihnen dabei beratend zur Seite.</p> <p>Das Kolloquium</p> <ul style="list-style-type: none"> - vermittelt und vertieft berufsbegleitende Fähigkeiten, - ermöglicht den Erfahrungsaustausch, - gibt in workshops mit Gästen Einblicke in die Arbeit als Germanist ausserhalb von Universität und Schule - und informiert über Schlüsselqualifikationen.
	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden sollen</p> <ul style="list-style-type: none"> - einen Einblick in außeruniversitäre Arbeitsmöglichkeiten für Germanisten erlangen und sich im Praktikum das Studium ergänzende Schlüsselqualifikationen angeeignet haben.
	Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
	Einpassung in Musterstudienplan	Zu jedem Zeitpunkt
	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang BA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
	Studien- und Prüfungsleistungen	<ul style="list-style-type: none"> - Regelmäßige und erfolgreiche Teilnahme am Praktikum und Kolloquium.

		- Das Modul wird mit einem Praktikumsbericht (ca. 10 Seiten) als Studienleistungsprüfung abgeschlossen.
	Berechnung Modulnote	Entfällt
	Turnus des Angebots	Unregelmäßig
	Arbeitsaufwand	Akquisition des Praktikums: 20 Stunden Praktikum: 240 Stunden (6 Wochen) Verfassen des Berichts: 10 Stunden Kolloquium: 15 Stunden Vorbereitung des Kolloquiums: 15 Stunden
	Dauer des Moduls	1 Semester
	Unterrichtssprache	Deutsch
	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis zum jeweiligen Semester bekannt gegeben.

Modul: Freier Bereich / LPO (3-2010)

1	Modulbezeichnung Code	Freier Bereich Fachwissenschaft	5 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Hauptseminar aus dem Spezialisierungsbereich (Anwesenheitspflicht) (2 SWS)	5 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche Dozenten	Prof. Dr. Mechthild Habermann Prof. Dr. Christiane Witthöft Prof. Dr. Dirk Niefanger
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vertiefte Beschäftigung mit Methoden des bisherigen Germanistik-Studiums - Erweiterung des fachwissenschaftlichen Horizonts
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - beschäftigen sich mit einem Thema ihrer Wahl, um ihren wissenschaftlichen Horizont zu erweitern, - vertiefen ihre Fähigkeiten, mit den wissenschaftlichen Methoden des Fachs selbstständig umzugehen, und - erproben Techniken wissenschaftlichen Arbeitens. <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	Alle Basis-, Aufbau-, Vertiefungsmodule
8	Einpassung in Musterstundenplan	Pflichtmodul im siebten Semester
9	Verwendbarkeit des Moduls	Pflichtmodul im Studiengang Lehramt an Gymnasien
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Studienleistung
11	Berechnung Modulnote	-
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	In jedem Semester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 30 Stunden Eigenstudium: 120 Stunden

¹ Bei der angegebenen Fachsemesterzahl handelt es sich lediglich um eine Empfehlung.

15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Keine

Abschlussmodul Bachelorarbeit Linguistik (Ling Finit)

1	Modulbezeichnung Code	Ling Finit Abschlussmodul Bachelorarbeit Linguistik	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Übung zur Besprechung der Bachelorabschlussarbeit inkl. Abschlussgespräch	1 ECTS
		BA-Arbeit / Schriftliche Hausarbeit	9 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche Dozenten	Prof. Dr. Mechthild Habermann
5	Inhalt	<p>Vertiefte und weiterführende Bearbeitung eines aus einem gewählten Vertiefungsmodul entstandenen Themas in der BA-Abschlussarbeit bzw. der Schriftlichen Hausarbeit (Lehramt)</p> <p>Die Arbeit soll maximal 40 Seiten Text umfassen und kann aus einer Seminararbeit hervorgehen. Die Bearbeitungszeit für die BA-Arbeit beträgt maximal drei Monate. Die Bearbeitungszeit für die Schriftliche Hausarbeit soll drei Monate nicht überschreiten.</p> <p>Die Übung dient der Besprechung der BA-Abschlussarbeiten bzw. der Schriftlichen Hausarbeit, die sich aus den Veranstaltungen der Vertiefungsmodulphase eines Dozierenden ergibt.</p>
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - bearbeiten weiterführend ein wissenschaftliches Thema auf der Grundlage einer in der Vertiefungsphase eingeführten wissenschaftlichen Fragestellung, - sind in der Lage, mit den wissenschaftlichen Hilfsmitteln des Faches selbstständig umzugehen,

		und - stellen die Techniken wissenschaftlichen Arbeitens und des eigenständigen Umgangs mit einem wissenschaftlichen Thema unter Beweis.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	BA Germanistik als erstes Fach Der Erwerb von 120 ECTS-Punkte im gesamten BA-Studium ist Voraussetzung für die Vergabe eines Themas für die Bachelorarbeit.
8	Einpassung in Musterstundenplan	Pflichtmodul im sechsten bis neunten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	Für den Studiengang BA Germanistik als erstes Fach und für den Studiengang Lehramt an Gymnasien
10	Studien- und Prüfungsleistungen	BA-Arbeit / Schriftliche Hausarbeit Studienleistung in der Übung
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der BA-Arbeit bzw. der Schriftlichen Hausarbeit
12	Wiederholung der Prüfung	1
13	Turnus des Angebots	Im Winter- und Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 15 Stunden Eigenstudium: 275 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [SS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Keine

Abschlussmodul Bachelorarbeit: Neuere deutsche Literaturwissenschaft (NdL Finit)

1	Modulbezeichnung Code	NdL Finit Abschlussmodul Bachelorarbeit: Neuere deutsche Literaturwissenschaft	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Übung zur Besprechung der Bachelorabschlussarbeit inkl. Abschlussgespräch BA-Arbeit / Schriftliche Hausarbeit	1 ECTS 9 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche Dozenten	Prof. Dr. Dirk Niefanger
5	Inhalt	<p>Vertiefte und weiterführende Bearbeitung eines aus einem gewählten Vertiefungsmodul entstandenen Themas in der BA-Abschlussarbeit bzw. der Schriftlichen Hausarbeit (Lehramt)</p> <p>Die Arbeit soll maximal 40 Seiten Text umfassen und kann aus einer Seminararbeit hervorgehen. Die Bearbeitungszeit für die BA-Arbeit beträgt maximal drei Monate. Die Bearbeitungszeit für die Schriftliche Hausarbeit soll drei Monate nicht überschreiten.</p> <p>Die Übung dient der Besprechung der BA-Abschlussarbeiten bzw. der Schriftlichen Hausarbeit, die sich aus den Veranstaltungen der Vertiefungsmodulphase eines Dozierenden ergibt.</p>
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - bearbeiten weiterführend ein wissenschaftliches Thema auf der Grundlage einer in der Vertiefungsphase eingeführten wissenschaftlichen Fragestellung, - sind in der Lage, mit den wissenschaftlichen Hilfsmitteln des Faches selbstständig umzugehen, und - stellen die Techniken wissenschaftlichen Arbeitens und des eigenständigen Umgangs mit einem wissenschaftlichen Thema unter Beweis.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>BA Germanistik als erstes Fach</p> <p>Der Erwerb von 120 ECTS-Punkte im gesamten BA-Studium ist Voraussetzung für die Vergabe eines Themas für die Bachelorarbeit.</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Pflichtmodul im sechsten bis neunten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	Für den Studiengang BA Germanistik als erstes Fach und für den Studiengang Lehramt an Gymnasien
10	Studien- und Prüfungsleistungen	BA-Arbeit / Schriftliche Hausarbeit Studienleistung in der Übung
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der BA-Arbeit bzw. der Schriftlichen Hausarbeit
12	Wiederholung der Prüfung	1
13	Turnus des Angebots	Im Winter- und Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 15 Stunden Eigenstudium: 275 Stunden

15	Dauer des Moduls	1 Semester [SS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Keine

Abschlussmodul Bachelorarbeit Mediävistik (Med Finit)

1	Modulbezeichnung Code	Med Finit Abschlussmodul Bachelorarbeit Mediävistik	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Übung zur Besprechung der Bachelorabschlussarbeit inkl. Abschlussgespräch BA-Arbeit / Schriftliche Hausarbeit	1 ECTS 9 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche Dozenten	Prof. Dr. Christiane Witthöft
5	Inhalt	<p>Vertiefte und weiterführende Bearbeitung eines aus einem gewählten Vertiefungsmodul entstandenen Themas in der BA-Abschlussarbeit bzw. der Schriftlichen Hausarbeit (Lehramt)</p> <p>Die Arbeit soll maximal 40 Seiten Text umfassen und kann aus einer Seminararbeit hervorgehen. Die Bearbeitungszeit für die BA-Arbeit beträgt maximal drei Monate. Die Bearbeitungszeit für die Schriftliche Hausarbeit soll drei Monate nicht überschreiten.</p> <p>Die Übung dient der Besprechung der BA-Abschlussarbeiten bzw. der Schriftlichen Hausarbeit, die sich aus den Veranstaltungen der Vertiefungsmodulphase eines Dozierenden ergibt.</p>
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - bearbeiten weiterführend ein wissenschaftliches Thema auf der Grundlage einer in der Vertiefungsphase eingeführten wissenschaftlichen Fragestellung, - sind in der Lage, mit den wissenschaftlichen Hilfsmitteln des Faches selbstständig umzugehen,

		<p>und</p> <ul style="list-style-type: none"> - stellen die Techniken wissenschaftlichen Arbeitens und des eigenständigen Umgangs mit einem wissenschaftlichen Thema unter Beweis.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>BA Germanistik als erstes Fach</p> <p>Der Erwerb von 120 ECTS-Punkte im gesamten BA-Studium ist Voraussetzung für die Vergabe eines Themas für die Bachelorarbeit.</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Pflichtmodul im sechsten bis neunten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	Für den Studiengang BA Germanistik als erstes Fach und für den Studiengang Lehramt an Gymnasien
10	Studien- und Prüfungsleistungen	BA-Arbeit / Schriftliche Hausarbeit Studienleistung in der Übung
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der BA-Arbeit bzw. der Schriftlichen Hausarbeit
12	Wiederholung der Prüfung	1
13	Turnus des Angebots	Im Winter- und Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 15 Stunden Eigenstudium: 275 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [SS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Keine

EXAM / Freier Bereich

Pflichtmodul Examensvorbereitung LPO Deutsch vertieft studiert

Wahlmodul Examensvorbereitung LPO Deutsch als Unterrichtsfach

1	Modulbezeichnung Code	EXAM / Freier Bereich Pflichtmodul Examensvorbereitung LPO Deutsch vertieft studiert Wahlmodul Examensvorbereitung LPO Deutsch als Unterrichtsfach	5 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Examenskurs NDL (2 SWS)	3 ECTS
		LPO Deutsch vertieft studiert Examenskurs Sprachwissenschaft (2 x 2 SWS) oder Examenskurs Mediävistik (2 SWS)	2 ECTS
		LPO Deutsch als Unterrichtsfach Examenskurs Sprachwissenschaft (2 x 2 SWS)	2 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche Dozenten	Prof. Dr. Mechthild Habermann Prof. Dr. Christiane Witthöft Prof. Dr. Dirk Niefanger
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vorbereitung auf die schriftliche Staatsexamensprüfung im Fach NDL - Vorbereitung auf die schriftliche Staatsexamensprüfung im Fach Deutsche Sprachwissenschaft oder im Fach Mediävistik (Lehramt Deutsch vertieft studiert) - Vorbereitung auf die schriftliche Staatsexamensprüfung im Fach Deutsche Sprachwissenschaft (Lehramt Deutsch als Unterrichtsfach) <p>Kurse:</p> <p>Examenskurs NDL (2 SWS)</p> <p>Examenskurse Sprachwissenschaft:</p>

¹ Bei der angegebenen Fachsemesterzahl handelt es sich lediglich um eine Empfehlung.

		<ul style="list-style-type: none"> - Gegenwartssprache (2 SWS) - Historische Sprachwissenschaft (2 SWS) <p>Examenskurs Mediävistik (2 SWS)</p>
6	Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden beschäftigen sich mit dem Einüben der Lösung von Staatsexamensaufgaben
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	Alle Basis-, Aufbau-, Vertiefungsmodule
8	Einpassung in Musterstundenplan	Pflichtmodul im neunten Semester (Lehramt Deutsch vertieft studiert) bzw. Wahlmodul im siebten Semester (Lehramt Deutsch Unterrichtsfach)
9	Verwendbarkeit des Moduls	für den Studiengang Lehramt an Gymnasien bzw. Lehramt an Grund- und Mittelschulen bzw. Realschulen
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Studienleistung
11	Berechnung Modulnote	-
12	Wiederholung von Prüfungen	-
13	Turnus des Angebots	vorzugsweise im WS
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 / 75 Stunden Eigenstudium: 90 / 75 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Keine

Studiengang MA Germanistik und Lehramt nach dem 6. Fachsemester (Masterstudiengänge: Studienbeginn ab dem WiSe 2014/2015; Lehramt ab WiSe 2016/2017)

Mastermodule Linguistik (LING)

Sprachnorm und Variation (I LING bzw. SM-I-LingN)

1	Modulbezeichnung	I LING bzw. SM-I-LingN Sprachnorm und Variation	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Masterseminar [2 SWS] <anwesenheitspflichtig> Übung oder Vorlesung oder Kolleg [2 SWS] <anwesenheitspflichtig>	7 ECTS 3 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Eva Breindl
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> – Beschäftigung mit Fragen der Normierung des Deutschen auf den verschiedenen Sprachebenen – Auseinandersetzung mit der gleichzeitig vorhandenen Sprachvariation – Diskussion sprachlicher Zweifelsfälle <p>Zu den Themen des HS gehören auch</p> <ul style="list-style-type: none"> – Sprachkritik und Sprachnormenkritik – Bewertung fremdsprachlicher Einflüsse auf das Deutsche – Standardisierungsprozesse, deskriptive und präskriptive Grammatikographie – institutionelle Formen der Sprachpflege im Deutschen <p>Die Übung kann als Lektürekurs zum HS gestaltet werden. Die Übung oder das Kolleg dient auch der Erarbeitung von Methoden der empirischen (v.a.</p>

		korpusbasierten) Evaluation sprachlicher Zweifelsfälle.
6	Lernziele und Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> – Einsicht in die Vielfalt sprachlicher Formen und ihrer Bewertung – Wissen um die Ausbildung sprachlicher Normen – Reflexion über das Verhältnis von Deskription und Präskription – Reflexion über das Verhältnis von Sprachwissenschaft und Erwartungen der Öffentlichkeit – Kenntnis sprachkritischer Diskurse und ihrer kritischen Bewertung – Einsicht in die Veränderbarkeit sprachlicher Normen – Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar und in der Übung in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars. – Da sich die Übungen / das Kolleg / die Vorlesungen als Spezialveranstaltungen verstehen, sind die Inhalte untrennbar an die Person des Lehrenden gebunden; es ist daher nicht möglich, den Besuch durch Selbststudium zu kompensieren.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: keine</p> <p>b) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): Basismodul und Aufbaumodule des BA-Studiengangs Germanistik</p> <p>c) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Pflichtmodul im ersten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Pflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): Wahlpflichtmodul</p> <p>c) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	<p>a) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15-25 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; die Hausarbeit soll dabei auch den Diskussionsstand von Übung oder Kolleg widerspiegeln.</p> <p>b) für weitere Studiengänge: Impulsreferat im Seminar und Hausarbeit (ca. 20 Seiten) oder wiss. Präsentation im Seminar (30 Min.) zu einem ausgewählten Thema aus dem Masterseminar; Teilnahme an Übung oder Vorlesung oder Kolleg</p>
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der mündlichen Präsentation bzw. der schriftlichen Masterseminararbeit

12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Linguistische Methoden und Theorien (II LING 1)

1	Modulbezeichnung	II LING 1 Methoden der Linguistik – empirisch, formal und computergestützt	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Masterseminar [2 SWS] <anwesenheitspflichtig> Übung oder Vorlesung [2 SWS] <anwesenheitspflichtig>	5 ECTS 5 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Eva Breindl	
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> – vertiefte Kenntnis von Theorien und Methoden der Linguistik – Einführung in methodische Grundlagen für die quantitative und qualitative Analyse linguistischer Daten – Basiskenntnisse der Statistik für sprachwissenschaftliche Fragestellungen – Vorüberlegungen zur Erstellung von Korpora und Datenbanken – Möglichkeiten der graphischen Präsentation der Verteilung von Daten <p>Im Masterseminar werden anhand von Beispielen linguistische Datentypen, die Möglichkeiten ihrer Repräsentation in Datenbanken und Analysemethoden eingeführt.</p> <p>Die Übung oder Vorlesung vermittelt Grundkenntnisse der Statistik und führt in den Umgang mit gängiger statistischer Software ein.</p>	
6	Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> – beschäftigen sich mit zentralen Theorien und Methoden der Linguistik – erhalten einen Überblick zu gängigen Methoden der linguistischen Datenanalyse, – erproben die Gewinnung, Aufbereitung und Repräsentation empirisch erhobener linguistischer Daten, – erlernen grundlegende Kenntnisse der statistischen Analyse, – üben den Umgang mit statistischer Software und 	

		<p>erwerben Kenntnisse zur graphischen Repräsentation von Datenverteilungen und Analyseergebnissen.</p> <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar und in der Übung in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars. Da sich die Übungen / das Kolleg / die Vorlesungen als Spezialveranstaltungen verstehen, sind die Inhalte untrennbar an die Person des Lehrenden gebunden; es ist daher nicht möglich, den Besuch durch Selbststudium zu kompensieren.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: keine</p> <p>b) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im zweiten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für weitere Studiengänge: Pflicht- bzw. Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Seminar: Übernahme von Arbeitsaufträgen bzw. Kurzreferaten und aktive Beteiligung in allen Sitzungen; Studienleistung zu Übung oder Vorlesung durch Erarbeitung wöchentlicher Aufgaben (50302)
11	Berechnung Modulnote	unbenotet
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [SS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Historische Linguistik und Sprachwandel (II LING 2 bzw. SM-II-LingHist)

1	Modulbezeichnung	II LING 2 bzw. SM-II-LingHist Historische Linguistik und Sprachwandel	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Masterseminar [2 SWS] <anwesenheitspflichtig> Übung oder Kolleg oder Vorlesung [2 SWS] <anwesenheitspflichtig>	7 ECTS 3 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Eva Breindl
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> – intensive Auseinandersetzung mit Gegenständen der historischen Grammatik – vertiefter Einblick in Ursachen und Folgen von Sprachwandelprozessen – Kenntnis von Entstehung und Wandel historischer Texte aus dem Bereich der Gebrauchsprosa – Kenntnis historischer Grammatikographie und Lexikographie – Geschichte der Sprachreflexion – Sprachgeschichte als Kulturgeschichte <p>Zu den Themen des HS gehören u.a.</p> <ul style="list-style-type: none"> – historische Textanalyse – historische Grammatik – Sprachwandeltheorien – Sprachbewusstseinsgeschichte – historische Grammatikographie und Lexikographie <p>Übung, VL oder Kolleg bieten Gelegenheit zur Lektüre und Analyse sprachhistorischer Texte mit ihrer jeweiligen sprachhistorischen Verortung aus unterschiedlichen Zeiträumen.</p>
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> – erlangen die Fähigkeit zur eingehenden Analyse historischer Texte – erkennen Ursachen und Folgen von Sprachwandelprozessen – gewinnen Einblick in die Genese und weitere Entwicklung unterschiedlicher Texttypen – erkennen die Eigengesetzlichkeit von Sprache zwischen

		<p>Natur und Kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> – erhalten Einblick in die Standardisierungsprozesse des Deutschen. <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar und in der Übung in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars. Da sich die Übungen / das Kolleg / die Vorlesungen als Spezialveranstaltungen verstehen, sind die Inhalte untrennbar an die Person des Lehrenden gebunden; es ist daher nicht möglich, den Besuch durch Selbststudium zu kompensieren.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: keine</p> <p>b) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): Basismodul und Aufbaumodule des BA-Studiengangs Germanistik</p> <p>c) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im zweiten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): Wahlpflichtmodul</p> <p>c) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	<p>a) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15-25 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; die Hausarbeit soll dabei auch den Diskussionsstand der Übung / VL / des Kolleg widerspiegeln.</p> <p>b) für weitere Studiengänge: Impulsreferat im Seminar und Hausarbeit (ca. 20 Seiten) oder wiss. Präsentation im Seminar (30 Min.) zu einem ausgewählten Thema aus dem Masterseminar; Teilnahme an Übung oder Vorlesung oder Kolleg</p>
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der mündlichen Präsentation bzw. der schriftlichen Masterseminararbeit
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [SS]

16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Grammatiktheorie, Lexikontheorie und ihre Anwendung (auch aus DaF-Perspektive) (II LING 3)

1	Modulbezeichnung	II LING 3 Grammatiktheorie, Lexikontheorie und ihre Anwendung (auch aus DaF-Perspektive)	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	<p>Masterseminar [2 SWS] <anwesenheitspflichtig></p> <p>Übung oder Vorlesung [1 SWS] <anwesenheitspflichtig></p>	<p>7 ECTS</p> <p>3 ECTS</p>
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Eva Breindl
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> – Problemorientierte Reflexion zentraler Gebiete der Grammatik – Überblick über verschiedene Grammatikmodelle – Kenntnis des Aufbaus von Wortschatzstrukturen – Beschreibungsformen des mentalen Lexikons – Perspektivierung von Grammatik und Lexikon aus kontrastiver bzw. typologischer Perspektive – Reflexion über besondere grammatische und lexikalische Lernschwierigkeiten des Deutschen als Fremdsprache <p>Das Masterseminar (HS) behandelt spezielle, weiterführende Themen aus den Bereichen Grammatik und Lexikon des Deutschen bzw. Deutsch als Fremdsprache.</p> <p>Die Übung kann als Lektürekurs zu einem Masterseminar gestaltet werden. Sie dient auch der Erarbeitung corpusbasierter Ergebnisse aus den Bereichen Grammatik und Lexikon</p>
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> – erlangen die Fähigkeit zur wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit Beschreibungsansätzen aus dem Bereich Grammatik – gewinnen Routine in der Anwendung linguistischer Methoden – erwerben die Fähigkeit zur kritischen Auseinandersetzung mit wissenschaftlichen Fragestellungen aus den Bereichen der Grammatik,

		<p>des Lexikons und Deutsch als Fremdsprache</p> <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar und in der Übung in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars.</p> <p>Da sich die Übungen / das Kolleg / die Vorlesungen als Spezialveranstaltungen verstehen, sind die Inhalte untrennbar an die Person des Lehrenden gebunden; es ist daher nicht möglich, den Besuch durch Selbststudium zu kompensieren.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: keine</p> <p>b) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im dritten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Impulsreferat im Seminar und Hausarbeit (ca. 20 Seiten) oder wiss. Präsentation im Seminar (30 Min.) zu einem ausgewählten Thema aus dem Masterseminar; Teilnahme an Übung oder Vorlesung
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der mündlichen Präsentation bzw. der schriftlichen Seminararbeit aus dem Masterseminar
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 45 Stunden Eigenstudium: 255 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Lektüremodul Linguistik (II LING 4)

1	Modulbezeichnung	II LING 4 Lektüremodul Linguistik	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Keine (angeleitetes Selbststudium)	10 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Eva Breindl
5	Inhalt	Erschließung eines linguistischen Themenbereichs im angeleiteten Selbststudium
6	Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> – erlangen die Fähigkeit zur bibliographischen Recherche, Exzerption und systematischen Rezeption von Forschungsliteratur – erwerben die Fähigkeit zur kritischen und vergleichenden Auseinandersetzung mit wissenschaftlichen Texten unterschiedlicher theoretischer Ansätze zu einem umgrenzten Themengebiet
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	a) für den Studiengang MA Germanistik: keine b) für weitere Studiengänge: keine
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im dritten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul b) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul
10	Studien- und Prüfungsleistungen	schriftlicher (10 Seiten) oder mündlicher (30 Minuten) Lektürebericht
11	Berechnung Modulnote	100 % Note des schriftlichen Berichts oder der mündlichen Prüfung
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Sommer- und Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 0 Stunden Eigenstudium: 300 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]

16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Sprachvariation – Sprachkontakt – Vergleichende Linguistik der germanischen Sprachen (III LING 1a bzw. SM-III-LingVar)

1	Modulbezeichnung	III LING 1a bzw. SM-III-LingVar Sprachvariation – Sprachkontakt – Vergleichende Linguistik der germanischen Sprachen	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Masterseminar [2 SWS] <anwesenheitspflichtig> Übung oder Vorlesung oder Kolleg [2 SWS] <anwesenheitspflichtig>	7 ECTS 3 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Eva Breindl
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> – Dimensionen sprachlicher Variation (sozial, geographisch, situationsbezogen und historisch) – Theorien und Methoden zur Erforschung von Sprach- und Dialektkontakt – Beschreibung und Abgrenzung von sprachlichen Varietäten entlang dieser Dimensionen – Aufbau, Struktur und Anwendung variationslinguistischer Korpora – Erhebung empirischer Daten zur sprachlichen Variation (Beobachtung, Befragung, experimentelle Erhebung) – Repräsentation variationslinguistischer Daten – qualitative und quantitative Methoden der Datenanalyse <p>Im Masterseminar wird anhand eines spezifischen Themas die Untersuchung variationslinguistischer Daten zu Sprachwandel, Dialektologie, Soziolinguistik, Pragmatik sowie zu Sprachkontaktphänomenen behandelt.</p> <p>Übung, Vorlesung oder Kolleg dienen zur Vertiefung und eigenen Nutzung der erworbenen thematischen und methodischen Kenntnisse und zur Gewinnung eines breiteren Forschungsüberblicks. Eigene Erhebungen und Datenanalysen können hier begleitet werden.</p>
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> – lernen, Sprachen als Varietätengefüge zu begreifen – erhalten Einblick in Forschungsarbeiten zur sprachlichen

		<p>Variation und einen Forschungsüberblick zu spezifischen variationslinguistischen Fragestellungen</p> <ul style="list-style-type: none"> – erwerben Einblicke in den Ablauf von Sprach- und Dialektkontakten sowie zu ihren Folgen im sprachlichen System – vertiefen ihre Kenntnisse zur Erhebung, Präsentation und Analyse variationslinguistischer Daten – üben den Umgang mit sprachlichen Korpora und variationslinguistischen Datenbanken und – erwerben Kompetenzen zur Beschreibung sprachlicher Variation und ihrer inner- und außersprachlichen Grundlagen <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar und in der Übung in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars. Da sich die Übungen / das Kolleg / die Vorlesungen als Spezialveranstaltungen verstehen, sind die Inhalte untrennbar an die Person des Lehrenden gebunden; es ist daher nicht möglich, den Besuch durch Selbststudium zu kompensieren.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Module des 1. Semesters</p> <p>b) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): Basismodul und Aufbaumodule des BA-Studiengangs Germanistik</p> <p>c) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im dritten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): Wahlpflichtmodul</p> <p>c) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	<p>a) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15-25 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; die Hausarbeit soll dabei auch den Diskussionsstand Übung / VL / Kolleg widerspiegeln.</p> <p>b) für weitere Studiengänge: Impulsreferat im Seminar und Hausarbeit (ca. 20 Seiten) oder wiss. Präsentation im Seminar (30 Min.) zu einem ausgewählten Thema aus dem Masterseminar; Teilnahme an Übung / Vorlesung / Kolleg.</p>
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der mündlichen Präsentation bzw. der schriftlichen Masterseminararbeit

12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Lexikographie und Lexikologie (III LING 1b)

1	Modulbezeichnung	III LING 1b Lexikographie und Lexikologie	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Masterseminar [2 SWS] <anwesenheitspflichtig> Übung oder Vorlesung [1 SWS] <anwesenheitspflichtig>	7 ECTS 3 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Eva Breindl
5	Inhalt	<p>- ausgewählte Themen der Lexikographie des Deutschen, des Englischen (wahlweise auch anderer Sprachen), z.B. Wörterbuchproduktion, Spezialwörterbücher, elektronische Wörterbücher, Korpusarbeit, Fachwörterbücher, Wörterbuchstrukturen</p> <p>- ausgewählte Themen der Lexikologie des Deutschen, des Englischen (wahlweise auch anderer Sprachen), z.B. Wortschatzstrukturierungen, lexikalische Semantik, Valenz, Quantitative Ansätze, Korpusauswertungen, Neologismen, Terminologien</p> <p>Das Hauptseminar (HS) behandelt ein spezielles, weiterführendes Thema aus den Bereichen der Lexikographie und/oder Lexikologie. Die Übung kann als Lektürekurs, mit umfassenden empirischen Wörterbuchanalysen oder mit Korpusrecherchen gestaltet werden</p>
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - erwerben allgemeine Kompetenzen: 1. Fachwissenschaftliche Texte zu analysieren sowie

		<p>fachliche Probleme zu formulieren und in Diskussionen zu lösen</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. die kritische Reflexion über Sprache und die Arbeit an Sprache zu verbessern 3. ihre Kommunikationsfähigkeit zu verbessern, indem die Ergebnisse der fachlichen Analysen den übrigen Seminarteilnehmern verständlich präsentiert werden. 4. die Leitung einer Seminardiskussion <p>- erwerben fachspezifischen Kompetenzen:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. verbreitern und vertiefen ihr Wissen im Bereich der Lexikographie und Lexikologie 2. erwerben überfachliches Wissen, indem die Anwendungsmöglichkeiten auch für angrenzende Fächer eingestuft werden können 3. erwerben erweiterte Kenntnisse in den wesentlichen Methoden und Arbeitsmitteln 4. lernen, die vorgestellten Theorien und Methoden kritisch zu reflektieren 5. lernen, aktuelle Fragestellungen der Lexikographie und Lexikologie kompetent und sachkundig zu diskutieren 6. lernen, Wörterbücher im Detail zu analysieren, so dass sie einen tieferen Einblick in die Strukturiertheit von verschiedenen Wörterbuchtypen erlangen 7. lernen, sich eigenständig mit wissenschaftlichen Fragestellungen aus dem Bereich der Lexikographie und Lexikologie auseinanderzusetzen. <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar und in der Übung in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars. Da sich die Übungen / das Kolleg / die Vorlesungen als Spezialveranstaltungen verstehen, sind die Inhalte untrennbar an die Person des Lehrenden gebunden; es ist daher nicht möglich, den Besuch durch Selbststudium zu kompensieren.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Module des 1. Semesters</p> <p>b) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): Basismodul und Aufbaumodule des BA-Studiengangs Germanistik</p> <p>c) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im zweiten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul

		b) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): Wahlpflichtmodul c) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Impulsreferat im Seminar und Hausarbeit (ca. 20 Seiten) oder wiss. Präsentation im Seminar (30 Min.) zu einem ausgewählten Thema aus dem Masterseminar; Teilnahme an Übung oder Vorlesung
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der mündlichen Präsentation bzw. der schriftlichen Masterseminararbeit
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 45 Stunden Eigenstudium: 255 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [SS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Projektmodul (III LING 2)

1	Modulbezeichnung	III LING 2 Projektmodul Sprachwissenschaft	15 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Projektarbeit in Forschungsprojekten oder Praktikum [insgesamt 450 Std.]	15 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Eva Breindl
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Mitarbeit in Forschungsprojekten mit Übernahme einer Forschungsaufgabe und / oder - Ableistung eines Praktikums bei einem universitären Forschungsprojekt, einem Verlag, Sprachtechnologie-Unternehmen, einer Sprachlehreinrichtung oder einer sprachwissenschaftlichen Forschungseinrichtung (z.B. IDS, Gesellschaft für deutsche Sprache etc.)
6	Lernziele und Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> - Einsicht in die Konzeption von Forschungsprojekten - Übernahme eigenverantwortlicher wissenschaftlicher Aufgaben - Erfahrung mit Teamarbeit - Einübung der Präsentation wissenschaftlicher Ergebnisse - Einblick in die Arbeitsabläufe von Verlagen, Unternehmen oder Forschungseinrichtungen - Erwerb fachspezifischer Schlüsselqualifikationen in Hinblick auf eine Berufstätigkeit
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Module des 1. und 2. Semesters, Studienschwerpunkt „Sprachwissenschaft“</p> <p>b) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im dritten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Studienleistung durch schriftlichen (ca. 15 Seiten) oder mündlichen (30 Min.) Forschungs- bzw. Praktikumsbericht oder Präsentation der Ergebnisse (20 Minuten) nach Übernahme von kleineren Forschungsaufträgen)

11	Berechnung Modulnote	keine; Modulprüfung ist Studienleistung
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 300 Stunden Eigenstudium: 150 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Oberseminar Linguistik (III LING 3)

1	Modulbezeichnung	III LING 3 Oberseminar Linguistik	5 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Oberseminar für MasterkandidatInnen <anwesenheitspflichtig>	5 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Eva Breindl
5	Inhalt	Das Oberseminar dient der Besprechung sprachwissenschaftlicher MA-Abschlussarbeiten
6	Lernziele und Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> - Einübung wissenschaftlicher Diskussionsstrategien - Einübung der Präsentation eigener wissenschaftlicher Forschungsfragen und Ergebnisse
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	a) für den Studiengang MA Germanistik: Module des 1. und 2. Semesters, Studienschwerpunkt „Sprachwissenschaft“ b) für weitere Studiengänge: keine
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im dritten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul b) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Studienleistung durch Präsentation und Diskussion der MA-Arbeit (45 Minuten)
11	Berechnung Modulnote	keine; Modulprüfung ist Studienleistung
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Winter- und Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 30 Stunden Eigenstudium: 120 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Mastermodul Sprachwissenschaft (IV LING)

1	Modulbezeichnung	IV LING Mastermodul Sprachwissenschaft	30 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	MA-Arbeit Mündliche Abschlussprüfung	25 ECTS 5 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Eva Breindl	
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - vertiefte und weiterführende Bearbeitung eines aus einem gewählten sprachwissenschaftlichen Modul entstandenen Themas in der MA-Abschlussarbeit - Die Arbeit soll ca. 70 bis 90 Seiten Text umfassen und kann aus einer Seminararbeit hervorgehen. - Die Bearbeitungszeit beträgt sechs Monate. 	
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - bearbeiten weiterführend und eigenständig ein wissenschaftliches Thema auf der Grundlage einer in einem sprachwissenschaftlichen MA-Modul eingeführten wissenschaftlichen Fragestellung. - sind in der Lage, mit den wissenschaftlichen Hilfsmitteln des Faches selbstständig umzugehen. - stellen die Techniken wissenschaftlichen Arbeitens und die Kenntnis sprachwissenschaftlicher Methoden unter Beweis. - weisen in der mdl. Prüfung die Fähigkeit zur wissenschaftlichen Disputation nach. 	
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	für den Studiengang MA Germanistik Module des 1.-3. Semesters, Studienschwerpunkt "Sprachwissenschaft"	
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im vierten Fachsemester	
9	Verwendbarkeit des Moduls	für den Studiengang MA Germanistik Wahlpflichtmodul	
10	Studien- und Prüfungsleistungen	<ul style="list-style-type: none"> - MA-Arbeit (70-90 Seiten) (PHI 1998) - Mündliche Prüfung (30 Min.) 	
11	Berechnung Modulnote	Portfolio-Prüfung (85 % Note der MA-Arbeit; 15 % Note der mdl. Prüfung)	
12	Wiederholung der Prüfung	2	
13	Turnus des Angebots	Im Sommer- und Wintersemester	

14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 150 Stunden (Prüfungsvorbereitung, Konsultation der Sprechstunden, mdl. Prüfung) Eigenstudium: 750 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [SS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Keine

Mastermodule Neuere deutsche Literatur (NDL)

Systematische Aspekte der neueren deutschen Literatur (I NDL bzw. SM-I-LitS)

1	Modulbezeichnung	I NDL bzw. SM-I-LitS Systematische Aspekte neuerer deutscher Literatur	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Masterseminar (2 SWS) <anwesenheitspflichtig>	7 ECTS
		Übung oder Vorlesung oder Kolleg (2 SWS) <anwesenheitspflichtig>	3 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Harald Neumeyer
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Wiederholung systematischen Grundlagenwissens der Literaturwissenschaft - Vertiefung von Kenntnissen der (transgenerischen) Narratologie, der Dramenanalyse, der Lyrikanalyse (Metrik, Prosodie), der Medienphilologie, der Editionsphilologie und der Rhetorik - Erörterung der Historizität systematischer Aspekte von Literatur (Gattungen, Motive, Topoi usw.) - Exemplarische Erörterung neuerer literaturtheoretischer Modelle und Zugänge (Hermeneutik, Strukturalismus, literarische Anthropologie, Literatursoziologie usw.) anhand historisch begrenzter Textkorpora <p>Das Masterseminar</p> <ul style="list-style-type: none"> - erörtert systematische Aspekte der neueren deutschen Literatur in unterschiedlichen Zeitkontexten. - wendet paradigmatisch neuere literaturtheoretische Modelle und Methoden an. - verlangt eine intensive begleitende Lektüre einschlägiger methodischer Fachliteratur. <p>Die Übung</p> <ul style="list-style-type: none"> - vertieft exemplarisch Kenntnisse literaturtheoretischer Modelle und Zugänge. - vertieft Methoden der Literatur- und Kulturwissenschaft

		<p>(Narratologie, Filmphilologie, Dramenanalyse usw.).</p> <p>Die Vorlesung / das Kolleg</p> <ul style="list-style-type: none"> - vermittelt vertieftes Wissen über ausgewählte zentrale Methoden und Ansätze der Analyse neuerer deutscher Literatur. - exemplifiziert systematische Aspekte der mittelalterlichen Literatur in ihren historischen, medialen, sozialen und institutionellen Kontexten. - vermittelt gründliches literarhistorisches und terminologisches Wissen über einzelne Epochen, Autorinnen und Autoren, Gattungen, Stoffe usw.
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - vertiefen Kenntnisse in den wesentlichen Methoden und Arbeitsmitteln. - können die vorgestellten Theorien und Methoden kritisch reflektieren und anwenden. - sind in der Lage komplexe literarische Phänomene zu erkennen und methodisch reflektiert zu analysieren. <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar und in der Übung in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars. Da sich die Übungen / das Kolleg / die Vorlesungen als Spezialveranstaltungen verstehen, sind die Inhalte untrennbar an die Person des Lehrenden gebunden; es ist daher nicht möglich, den Besuch durch Selbststudium zu kompensieren.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: keine</p> <p>b) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): Basismodul und Aufbau module des BA-Studiengangs Germanistik</p> <p>c) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Pflichtmodul im ersten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Pflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft studiert): Wahlpflichtmodul</p> <p>c) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	<p>a) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15-25 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; die Hausarbeit soll dabei auch den Diskussionsstand Übung / VL / Kolleg widerspiegeln.</p>

		b) für weitere Studiengänge: Impulsreferat im Seminar und Hausarbeit (ca. 20 Seiten) oder wiss. Präsentation im Seminar (30 Min.) zu einem ausgewählten Thema aus dem Masterseminar Teilnahme an Übung / Vorlesung / Kolleg
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der Modulabschlussprüfung
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 120 Stunden (Prüfungsvorbereitung, Konsultation der Sprechstunden, mdl. Prüfung) Eigenstudium: 780 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Kulturwissenschaftliche Neuere deutsche Literaturwissenschaft (II NDL 1 bzw. SM-II-LitKu)

1	Modulbezeichnung	II NDL 1 Kulturwissenschaftliche NDL bzw. SM-II-LitKu	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Masterseminar (2 SWS) <anwesenheitspflichtig>	7 ECTS
		Übung oder Vorlesung oder Kolleg (2 SWS) <anwesenheitspflichtig>	3 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozent	Prof. Dr. Harald Neumeyer	
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vertiefung von Kenntnissen der Kulturwissenschaft im Kontext der neueren deutschen Literatur (1600-2010), ihrer Teilgebiete und Ansätze (Cultural Studies, Post-Colonial Theory, Interkulturalität, Ritualforschung, Gendertheorie, Intertextualität, Intermedialität, Mentalitätengeschichte usw.) - Vertiefte Analyse kultureller Phänomene und ihrer Relevanz für die neuere deutsche Literatur in synchroner und diachroner Perspektive (Theatralität, Ritual, Mythos, Macht, Gastlichkeit, Fremdheit usw.) - Erörterung relevanter Kulturtheorien - Diskussion einschlägiger Forschung <p>Das Masterseminar</p> <ul style="list-style-type: none"> - erörtert ein Thema der Kulturwissenschaft, Kulturgeschichte oder -theorie, das Relevanz für die Literatur hat. - wendet neuere Modelle und Methoden der Kulturwissenschaft an. <p>Die Übung</p> <ul style="list-style-type: none"> - vertieft Kenntnisse der Kulturwissenschaft anhand eines Spezialkomplexes. - kann in einer anderen Philologie absolviert werden. <p>Die Vorlesung / das Kolleg</p> <ul style="list-style-type: none"> - stellt zentrale kulturtheoretische Paradigmen exemplarisch und vertiefend vor. 	
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - vertiefen Kenntnisse der Kulturwissenschaft, 	

		<p>Kulturgeschichte und Kulturtheorie und können diese kritisch reflektieren und anwenden.</p> <ul style="list-style-type: none"> - können relevante kulturtheoretische Diskussionen auf literarische Erscheinungen beziehen. - sind in der Lage, komplexe kulturelle Phänomene zu erkennen und methodisch reflektiert zu analysieren. <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar und in der Übung in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars.</p> <p>Da sich die Übungen / das Kolleg / die Vorlesungen als Spezialveranstaltungen verstehen, sind die Inhalte untrennbar an die Person des Lehrenden gebunden; es ist daher nicht möglich, den Besuch durch Selbststudium zu kompensieren.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: keine</p> <p>b) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im zweiten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	<p>a) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15-25 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; die Hausarbeit soll dabei auch den Diskussionsstand Übung / VL / Kolleg widerspiegeln.</p> <p>b) für weitere Studiengänge: Impulsreferat im Seminar und Hausarbeit (ca. 20 Seiten) oder wiss. Präsentation im Seminar (30 Min.) zu einem ausgewählten Thema aus dem Masterseminar; Teilnahme an Übung oder Vorlesung oder Kolleg.</p>
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der Modulabschlussprüfung
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester

16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Komparatistische Neuere deutsche Literaturwissenschaft (II NDL 2 bzw. SM-II-LitKo)

1	Modulbezeichnung	II NDL 2 Komparatistische NDL bzw. SM-II-LitKo	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Masterseminar (2 SWS) <anwesenheitspflichtig> Übung oder Vorlesung oder Kolleg (2 SWS) <anwesenheitspflichtig>	7 ECTS 3 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Harald Neumeyer
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vertiefung von Kenntnissen der vergleichenden Literaturwissenschaft - Vertiefung von Kenntnissen der Komparatistik und ihrer unterschiedlichen Methoden - Förderung der Fähigkeit, literarische Texte unterschiedlicher Sprachen und Kulturen methodisch abgesichert zu vergleichen - Förderung der Fähigkeit, unterschiedliche mediale Erscheinungen von Kultur zu vergleichen - Diskussion einschlägiger Forschung <p>Das Masterseminar</p> <ul style="list-style-type: none"> - erörtert ein Thema der Komparatistik. - wendet neuere Modelle und Methoden der Komparatistik an. <p>Die Übung</p> <ul style="list-style-type: none"> - vertieft Kenntnisse der Komparatistik anhand eines Spezialkomplexes. - kann in einer anderen Philologie absolviert werden. <p>Die Vorlesung / das Kolleg</p> <ul style="list-style-type: none"> - exemplifiziert die methodische konzipierte vergleichende Lektüre literarischer Texte unterschiedlicher Sprachen und Kulturen. - Vermittelt vertiefte Kenntnisse über Zusammenhänge der neueren deutschen Literatur mit anderssprachigen Intertexten und anderen Künsten und Wissensformationen.
6	Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> - vertiefen Kenntnisse der Komparatistik mit germanistischem Schwerpunkt.

		<ul style="list-style-type: none"> - können relevante komparatistische Fragestellungen auf die neuere deutsche Literatur beziehen. - sind in der Lage, komplexe komparatistische Phänomene zu erkennen und methodisch reflektiert zu analysieren. <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar und in der Übung in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars. Da sich die Übungen / das Kolleg / die Vorlesungen als Spezialveranstaltungen verstehen, sind die Inhalte untrennbar an die Person des Lehrenden gebunden; es ist daher nicht möglich, den Besuch durch Selbststudium zu kompensieren.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: keine</p> <p>b) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): Basismodul und Aufbau module des BA-Studiengangs Germanistik</p> <p>c) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im zweiten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): Wahlpflichtmodul</p> <p>c) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	<p>a) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15-25 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; die Hausarbeit soll dabei auch den Diskussionsstand der Übung / VL / Kolleg widerspiegeln.</p> <p>b) für weitere Studiengänge: Impulsreferat im Seminar und Hausarbeit (ca. 20 Seiten) oder wiss. Präsentation im Seminar (30 Min.) zu einem ausgewählten Thema aus dem Masterseminar; Teilnahme an Übung / Vorlesung / Kolleg</p>
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der Modulabschlussprüfung
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden

15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Lektüremodul Neuere deutsche Literatur (II NDL 4)

1	Modulbezeichnung	II NDL 4 Lektüremodul Neuere deutsche Literatur	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Keine (angeleitetes Selbststudium)	10 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Harald Neumeyer
5	Inhalt	Erschließung eines Themenbereichs oder eines Primärkorpus aus der neueren deutsche Literatur im angeleiteten Selbststudium
6	Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> – erlangen die Fähigkeit zur wissenschaftlichen Recherche und systematischen Rezeption von Primär- und Sekundärliteratur – erwerben die Fähigkeit zur kritischen Auseinandersetzung mit literarischen und wissenschaftlichen Texten zu einem umgrenzten Themengebiet – gewinnen Routine im Bibliographieren – üben die Nutzung bibliographischer Software ein
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	a) für den Studiengang MA Germanistik: keine b) für weitere Studiengänge: keine
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im zweiten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul b) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul

10	Studien- und Prüfungsleistungen	schriftlicher (10 Seiten) oder mündlicher (30 Minuten) Lektürebericht
11	Berechnung Modulnote	100 % Note des schriftlichen Berichts oder der mündlichen Prüfung
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Sommer- und Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 0 Stunden Eigenstudium: 300 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Literaturgeschichte NDL (III NDL 1 bzw. SM-III-LitG)

1	Modulbezeichnung	III NDL 1 bzw. SM-III-LitG Neuere deutsche Literaturgeschichte	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	<p>Masterseminar (2 SWS) <anwesenheitspflichtig></p> <p>Übung oder Vorlesung oder Kolleg (2 SWS) <anwesenheitspflichtig></p>	<p>7 ECTS</p> <p>3 ECTS</p>
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortlicher Dozent	Prof. Dr. Harald Neumeyer	
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vertiefung der Kenntnisse deutschsprachiger Literatur von der Frühen Neuzeit bis zur Gegenwart - vertiefte Einblicke in Gattungszusammenhänge, in literarische Traditionen, in die Motivgeschichte, in soziale und historische Voraussetzungen von Literatur, in das jeweilige kulturelle Feld, in historische Produktions- und Rezeptionsbedingungen von Literatur - vertiefte Kenntnisse der Editionsphilologie - Förderung der Fähigkeit literarische Texte unterschiedlicher Epochen methodisch abgesichert zu analysieren - Förderung der Fähigkeit, unterschiedliche historische Erscheinungen von Kultur zu vergleichen - Diskussion einschlägiger Forschung <p>Das Masterseminar</p> <ul style="list-style-type: none"> - erörtert ein Thema der Literaturgeschichte von der Frühen Neuzeit bis zur Gegenwart. - wendet neuere Modelle und Methoden der literaturgeschichtlichen Forschung an. - erarbeitet historische Kontexte. <p>Die Übung oder Vorlesung oder das Kolleg</p> <ul style="list-style-type: none"> - vertieft literaturgeschichtliche Kenntnisse. - Wendet neuere Modelle und Methoden der literarhistorischen Forschung an. - befähigt zur Analyse und historischen Einordnung ausgewählter Texte seit 1600. 	
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - vertiefen Kenntnisse der Literaturgeschichte und ihrer Methoden. 	

		<ul style="list-style-type: none"> - können relevante literaturgeschichtliche Fragestellungen auf die neuere deutsche Literatur beziehen. - sind in der Lage, komplexe kulturhistorische Phänomene zu erkennen und methodisch reflektiert zu analysieren. <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar und in der Übung in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars. Da sich die Übungen / das Kolleg / die Vorlesungen als Spezialveranstaltungen verstehen, sind die Inhalte untrennbar an die Person des Lehrenden gebunden; es ist daher nicht möglich, den Besuch durch Selbststudium zu kompensieren.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	a) für den Studiengang MA Germanistik: keine b) für weitere Studiengänge: keine
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im dritten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul b) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): Wahlpflichtmodul c) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul
10	Studien- und Prüfungsleistungen	a) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15-25 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; die Hausarbeit soll dabei auch den Diskussionsstand der Übung / VL / Kolleg widerspiegeln. b) für weitere Studiengänge: Impulsreferat im Seminar und Hausarbeit (ca. 20 Seiten) oder wiss. Präsentation im Seminar (30 Min.) zu einem ausgewählten Thema aus dem Masterseminar Teilnahme an Übung oder Vorlesung oder Kolleg.
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der Modulabschlussprüfung
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester

16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Projektmodul Neuere deutsche Literatur (III NDL 2)

1	Modulbezeichnung	III NDL 2 Projektmodul Neuere deutsche Literatur	15 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Mitarbeit in einem Forschungsprojekt oder Praktikum im Bereich der Literaturvermittlung	15 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Harald Neumeyer	
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Mitarbeit in Forschungsprojekten zur Neueren deutschen Literatur oder der Komparatistik mit Übernahme einer Forschungsaufgabe und / oder - Praktikum im Bereich der Kulturvermittlung und/oder -archivierung (Verlag, Archiv, Forschungsbibliothek, Forschungseinrichtung o.ä.) 	
6	Lernziele und Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> - Einsicht in die Konzeption und Durchführung von Forschungsprojekten - Übernahme eigenverantwortlicher wissenschaftlicher Aufgaben - Erfahrung mit Teamarbeit - Einübung der Präsentation wissenschaftlicher Ergebnisse - Einblick in die Arbeitsabläufe von Verlagen, Unternehmen oder Forschungseinrichtungen - Erwerb fachspezifischer Schlüsselqualifikationen in Hinblick auf eine Berufstätigkeit 	
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	a) für den Studiengang MA Germanistik: Module des 1. und 2. Semesters, Studienschwerpunkt „Neuere deutsche Literatur“ b) für weitere Studiengänge: keine	
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im dritten Fachsemester	
9	Verwendbarkeit des Moduls	a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul b) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul	

10	Studien- und Prüfungsleistungen	Forschungsbericht (ca. 15 Seiten) oder Praktikumsbericht (ca. 15 Seiten) oder Übernahme von kleineren Forschungsaufträgen mit Präsentation der Ergebnisse (20 Minuten)
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der Modulabschlussprüfung
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 300 Stunden Eigenstudium: 150 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Oberseminar Neuere deutsche Literatur (III NDL 3)

1	Modulbezeichnung	III NDL 3 Oberseminar Neuere deutsche Literatur	5 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Oberseminar für MasterkandidatInnen <anwesenheitspflichtig>	5 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Harald Neumeyer	
5	Inhalt	Das Oberseminar dient der Themenfindung, Reflexion und Diskussion entstehender MA-Abschlussarbeiten im Gespräch.	
6	Lernziele und Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> - Reflexion der Methoden germanistischer Literatur- und Kulturwissenschaft - Einübung wissenschaftlicher Diskussionsstrategien - Einübung der Präsentation eigener wissenschaftlicher Forschungsfragen und Ergebnisse 	
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	a) für den Studiengang MA Germanistik: Module des 1. und 2. Semesters, Studienschwerpunkt „Neuere deutsche Literatur“ b) für weitere Studiengänge: keine	
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im dritten Fachsemester	
9	Verwendbarkeit des Moduls	a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul b) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul	
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Studienleistung durch Präsentation und Diskussion der Fragestellung der MA-Arbeit (45 Minuten)	
11	Berechnung Modulnote	keine; Modulprüfung ist Studienleistung	
12	Wiederholung von Prüfungen	2	
13	Turnus des Angebots	Im Winter- und Sommersemester	
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 30 Stunden Eigenstudium: 120 Stunden	
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]	
16	Unterrichtssprache	Deutsch	
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.	

Mastermodul Neuere deutsche Literaturwissenschaft (IV NDL)

1	Modulbezeichnung	IV NDL Mastermodul Literaturwissenschaft	30 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	MA-Arbeit	25 ECTS
		Mündliche Prüfung	5 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Harald Neumeyer	
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - vertiefte, weiterführende und eigenständige Bearbeitung eines Themas aus der neueren deutschen Literaturwissenschaft in der MA-Abschlussarbeit - Die Arbeit soll ca. 70 bis 90 Seiten Text umfassen und kann aus einer Seminararbeit hervorgehen. - Die Bearbeitungszeit beträgt sechs Monate. 	
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - bearbeiten weiterführend und eigenständig ein wissenschaftliches Thema auf der Grundlage einer in einem literaturwissenschaftlichen MA-Modul eingeführten wissenschaftlichen Fragestellung. - sind in der Lage, mit den wissenschaftlichen Hilfsmitteln des Faches selbstständig und produktiv umzugehen. - stellen die Techniken wissenschaftlichen Arbeitens und die Kenntnis literaturwissenschaftlicher Methoden unter Beweis. - weisen in der mündlichen Prüfung die Fähigkeit zur wissenschaftlichen Disputation nach. 	
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	für den Studiengang MA Germanistik Module des 1.-3. Semesters, Studienschwerpunkt "Neuere deutsche Literatur"	
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im vierten Fachsemester	
9	Verwendbarkeit des Moduls	für den Studiengang MA Germanistik Wahlpflichtmodul	
10	Studien- und Prüfungsleistungen	<ul style="list-style-type: none"> - MA-Arbeit (70-90 Seiten) - Mündliche Prüfung (30 Min.) 	

11	Berechnung Modulnote	Portfolio-Prüfung (85% Note der MA-Arbeit; 15% Note der mdl. Prüfung)
12	Wiederholung der Prüfung	1
13	Turnus des Angebots	Im Sommer- und Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 150 Stunden (Prüfungsvorbereitung, Konsultation der Sprechstunden, mdl. Prüfung) Eigenstudium: 750 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Keine

Mastermodule Mediävistik (MED)

Systematische Aspekte der älteren deutschen Literatur (I MED bzw. SM-I-MedS)

1	Modulbezeichnung	I MED bzw. SM-I-MedS Systematische Aspekte der älteren deutschen Literatur	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Masterseminar (2 SWS) <anwesenheitspflichtig> Übung oder Vorlesung oder Kolleg (2 SWS) <anwesenheitspflichtig>	7 ECTS 3 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	PD Dr. Sonja Glauch
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vertiefung systematischen Grundlagenwissens für das Übersetzen und Interpretieren mittelhochdeutscher Texte - Wiederholung von Techniken der Analyse epischer und lyrischer Texte (historische Narratologie, Poetik, Rhetorik, Metrik) - Reflexion der Historizität systematischer Aspekte von Literatur (Epochen, Gattungen, Motive, Topoi usw.) - Einsicht in die spezifischen Produktions- und Rezeptionsbedingungen der mittelalterlichen Literatur - Exemplarische Diskussion neuerer literaturtheoretischer und kulturwissenschaftlicher Ansätze (literarische Anthropologie, historische Poetologie, Literatursoziologie usw.) <p>Das Masterseminar</p> <ul style="list-style-type: none"> - diskutiert systematische Aspekte der mittelalterlichen Literatur in ihren je verschiedenen (historischen, medialen, sozialen und institutionellen) Kontexten. - vertieft exemplarisch philologisches und literaturtheoretisches Basiswissen. - erarbeitet zentrale Fachliteratur. <p>Die Übung</p> <ul style="list-style-type: none"> - vertieft anhand ausgewählter Texte Sprachkenntnisse sowie die Übersetzungskompetenz. - vermittelt eine Übersicht über konkrete Fragen der Überlieferung mittelalterlicher Literatur (Handschriftenkunde, Editionsphilologie etc.). - vertieft Grundlagenwissen für das Interpretieren der

		<p>mittelalterlichen Literatur und ihrer Kontexte.</p> <p>Die Vorlesung / das Kolleg</p> <ul style="list-style-type: none"> - vermittelt vertieftes Wissen über ausgewählte zentrale Methoden und Ansätze der Analyse mittelalterlicher Literatur - exemplifiziert systematische Aspekte der mittelalterlichen Literatur in ihren historischen, medialen, sozialen und institutionellen Kontexten - vermittelt gründliches literarhistorisches und terminologisches Wissen über einzelne Epochen, Autoren, Gattungen, Stoffe usw.
6	Lernziele und Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> - Vertiefung philologischer und literaturwissenschaftlicher Basiskompetenzen - Einsicht in elementare Problemstellungen der Mediävistik - Kenntnis der fachterminologischen Standards - Wissen um die zentralen Hilfsmittel und Methoden - Fähigkeit zur kritischen Reflexion und Anwendung der vorgestellten Theorien und Methoden <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar und in der Übung in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars. Da sich die Übungen / das Kolleg / die Vorlesungen als Spezialveranstaltungen verstehen, sind die Inhalte untrennbar an die Person des Lehrenden gebunden; es ist daher nicht möglich, den Besuch durch Selbststudium zu kompensieren.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: keine</p> <p>b) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): Basismodul und Aufbau module des BA-Studiengangs Germanistik</p> <p>c) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Pflichtmodul im ersten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Pflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt (vertieft studiert): Wahlpflichtmodul</p> <p>c) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	<p>a) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15-25 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; die Hausarbeit soll dabei auch den Diskussionsstand der Übung / VL / Kolleg widerspiegeln.</p>

		b) für weitere Studiengänge: Impulsreferat im Seminar und Hausarbeit (ca. 20 Seiten oder wiss. Präsentation im Seminar (30 Min.) zu einem ausgewählten Thema aus dem Masterseminar ; Teilnahme an Übung oder Vorlesung oder Kolleg.
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der Modulabschlussprüfung
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Kulturwissenschaftliche ÄDL (II MED 1 bzw. SM-II-MedKu)

1	Modulbezeichnung	II MED 1 bzw. SM-II-MedKu Kulturwissenschaftliche ÄDL	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Masterseminar (2 SWS) <anwesenheitspflichtig>	7 ECTS
		Übung, Exkursion oder Vorlesung (2 SWS) <anwesenheitspflichtig>	3 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	PD Dr. Sonja Glauch
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vertiefung von Kenntnissen der mediävistischen Kulturwissenschaften (von der Spätantike bis um 1600: Ritual- und Mythosforschung; Literatur zwischen Kult und Kunst, zwischen Mündlichkeit und Schriftlichkeit; Cultural Studies, Post-Colonial Theory, Gendertheorie, Intertextualität, Historische Anthropologie, Metaphorologie, Alteritätsforschung etc.) - Kritische Reflexion der historisch fremden Produktions- und Rezeptionsbedingungen mittelalterlicher Literatur - Einsicht in die historische Spezifik textueller und kultureller Phänomene des Mittelalters (Liebe und ‚Minne‘; Genealogie; Kult und Kunst, Ritual und Mythos, mittelalterliche und moderne ‚Psychologie‘ usw.), - exemplarische Erörterung relevanter Kunst- und Kulturtheorien <p>Das Masterseminar</p> <ul style="list-style-type: none"> - diskutiert textnah und problemorientiert ein kulturwissenschaftliches Thema - erprobt die Erschließungskraft unterschiedlicher kulturwissenschaftlicher Fragestellungen für je verschiedene Gattungen der mittelalterlichen Literatur (Lyrik, Epik, geistliche Literatur, pragmatische Literatur) <p>Die Übung</p> <ul style="list-style-type: none"> - vertieft kulturwissenschaftliche Kenntnisse und kontrolliert methodisch, inwieweit sie der Erschließung mittelalterlicher Texte dienen - kann auch in einer anderen Philologie absolviert werden <p>Die Vorlesung / das Kolleg</p> <ul style="list-style-type: none"> - stellt zentrale kulturtheoretische Paradigmen exemplarisch und vertiefend vor.

6	Lernziele und Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> - Intensivierung der Kenntnisse der mediävistischen Kulturwissenschaft, Kulturgeschichte und Kulturtheorie - kritische Diskussion zentraler kulturtheoretischer Paradigmen und ihrer Erschließungskraft für die mittelalterliche Literatur - Einsicht in die je spezifischen (analogen, differenten) Bedingungen der Literatur- und Kulturwissenschaft <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar und in der Übung in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars. Da sich die Übungen / das Kolleg / die Vorlesungen als Spezialveranstaltungen verstehen, sind die Inhalte untrennbar an die Person des Lehrenden gebunden; es ist daher nicht möglich, den Besuch durch Selbststudium zu kompensieren.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: keine</p> <p>b) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im zweiten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	<p>a) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15-25 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; die Hausarbeit soll dabei auch den Diskussionsstand von Übung / VL / Kolleg widerspiegeln.</p> <p>b) für weitere Studiengänge: Impulsreferat im Seminar und Hausarbeit (ca. 20 Seiten) oder wiss. Präsentation im Seminar (30 Min.) zu einem ausgewählten Thema aus dem Masterseminar ; Teilnahme an Übung oder Exkursion oder Vorlesung oder Kolleg.</p>
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der Modulabschlussprüfung
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden

15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Komparatistische ÄDL (II MED 2 bzw. SM-II-MedKo)

1	Modulbezeichnung	II MED 2 bzw. SM-II-MedKo Komparatistische ÄDL	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Masterseminar (2 SWS) <anwesenheitspflichtig>	7 ECTS
		Übung oder Vorlesung oder Kolleg(2 SWS) <anwesenheitspflichtig>	3 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	PD Dr. Sonja Glauch
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Methodische Anleitung zu exemplarischen Literaturvergleichen - Vertiefung von Kenntnissen der Komparatistik und ihrer spezifischen Methoden - Vergleichende Analyse unterschiedlicher medialer Erscheinungen von Kultur in der Vormoderne (Variabilität von Stilen, Stoffen und Motiven im internationalen Kontext; das Verhältnis der Literatur zu Nachbardiskursen, u.a. der Philosophie, Musik, bildenden Kunst). - Einübung in die methodisch kontrollierte vergleichende Lektüre mittelalterlicher Texte, unterschiedlicher Sprachen und Kulturen (europäische Literatur und lateinisches Mittelalter) <p>Das Masterseminar</p> <ul style="list-style-type: none"> - behandelt weittragende literarische Vergleichskonstellationen im europäischen Mittelalter - erprobt neuere Modelle und Methoden der Komparatistik auf die spezifische Situation des Mittelalters - diskutiert Probleme der Übersetzungstheorie und Übersetzungspraxis <p>Die Übung</p> <ul style="list-style-type: none"> - vertieft Einzelaspekte komparatistischer Fragen anhand ausgewählter Texte - kann auch in einer anderen Philologie absolviert werden

		<p>Die Vorlesung / das Kolleg</p> <ul style="list-style-type: none"> - exemplifiziert die methodisch kontrollierte vergleichende Lektüre mittelalterlicher Texte, unterschiedlicher Sprachen und Kulturen. - vermittelt vertiefte Kenntnisse über Zusammenhänge der älteren deutschen Literatur mit anderssprachigen Literaturen und anderen Künsten und Wissensformationen.
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> - vertiefen Kenntnisse der Komparatistik mit germanistischem Schwerpunkt - können relevante komparatistische Fragestellungen auf die ältere deutsche Literatur beziehen - sind in der Lage, komplexe komparatistische Phänomene zu erkennen und methodisch reflektiert zu analysieren <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar und in der Übung in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars.</p> <p>Da sich die Übungen / das Kolleg / die Vorlesungen als Spezialveranstaltungen verstehen, sind die Inhalte untrennbar an die Person des Lehrenden gebunden; es ist daher nicht möglich, den Besuch durch Selbststudium zu kompensieren.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: keine</p> <p>b) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): Basismodul und Aufbaumodule des BA-Studiengangs Germanistik</p> <p>c) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im zweiten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): Wahlpflichtmodul</p> <p>c) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	<p>a) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15-25 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; die Hausarbeit soll dabei auch den Diskussionsstand von Übung / VL / Kolleg widerspiegeln.</p> <p>b) für weitere Studiengänge: Impulsreferat im Seminar und Hausarbeit (ca. 20 Seiten) oder</p>

		wiss. Präsentation im Seminar (30 Min.) zu einem ausgewählten Thema aus dem Masterseminar; Teilnahme an Übung oder Vorlesung oder Kolleg.
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der Modulabschlussprüfung
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Lektüremodul ÄDL (II MED 4)

1	Modulbezeichnung	II MED 4 Lektüremodul Ältere deutsche Literatur	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Keine (angeleitetes Selbststudium)	10 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	PD Dr. Sonja Glauch
5	Inhalt	Erschließung einer Fragestellung oder eines Primärkorpus aus der älteren deutschen Literatur im angeleiteten Selbststudium
6	Lernziele und Kompetenzen	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> – erlangen die Fähigkeit zur wissenschaftlichen Recherche und systematischen Rezeption von Primär- und Sekundärliteratur – erwerben die Fähigkeit zur kritischen Auseinandersetzung mit literarischen und wissenschaftlichen Texten zu einem umgrenzten Themengebiet – gewinnen Routine im Bibliographieren – üben die Nutzung bibliographischer Software ein.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	a) für den Studiengang MA Germanistik: keine b) für weitere Studiengänge: keine
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im zweiten Fachsemester

9	Verwendbarkeit des Moduls	a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul b) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul
10	Studien- und Prüfungsleistungen	schriftlicher (10 Seiten) oder mündlicher (30 Minuten) Lektürebericht
11	Berechnung Modulnote	100 % Note des schriftlichen Berichts oder der mdl. Prüfung
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Sommer- und Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 0 Stunden Eigenstudium: 300 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Literaturgeschichte ÄDL (III MED 1 bzw. SM-III-MedG)

1	Modulbezeichnung	III MED 1 bzw. SM-III-MedG Literaturgeschichte Ältere deutsche Literatur	10 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Masterseminar (2 SWS) <anwesenheitspflichtig> Übung oder Vorlesung oder Kolleg (2 SWS) <anwesenheitspflichtig>	7 ECTS 3 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	PD Dr. Sonja Glauch
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Vertiefte Auseinandersetzung mit zentralen Gattungen der deutschen Literatur von der (vor-)althochdeutschen Überlieferung bis hin zur Literatur des Humanismus und der Reformation - Vertiefung der Kenntnisse je wiederkehrender Stoffe (Motive, Mythen), Gattungstraditionen und Poetiken der Literatur - Intensive Einblicke in die historisch je spezifischen sozialen, institutionellen, überlieferungsgeschichtlichen und poetologischen Bedingungen der mittelalterlichen Literatur - Verbesserung der Fähigkeit, literarische Texte unterschiedlicher Epochen methodisch sicher zu analysieren - Diskussion einschlägiger Konzepte von Literaturgeschichte <p>Das Masterseminar</p> <ul style="list-style-type: none"> - vertieft anhand exemplarischer Texte der mittelalterlichen Literatur das literaturgeschichtliche Detailwissen - diskutiert in historischer und systematischer Perspektive neuere Modelle und Methoden der mediävistischen Literaturgeschichtsschreibung - erarbeitet methodische Brücken zwischen Texten und ihren historischen Kontexten <p>Die Übung oder Vorlesung oder das Kolleg</p> <ul style="list-style-type: none"> - wendet neuere Modelle und Methoden der literaturgeschichtlichen Forschung an. - befähigt zur Analyse und literarhistorischen Einordnung ausgewählter Texte zwischen 800 und 1600.
6	Lernziele und Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> - Intensivierung der Kenntnisse der Literaturgeschichte und ihrer Methoden - Fähigkeit zur kritischen Vermittlung abstrakter

		<p>literaturgeschichtlicher Fragestellungen mit konkreten literarischen Texten</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einblick in die Analyse komplexer literatur- und kulturhistorischer Phänomene <p>Diese Fähigkeiten und Kompetenzen werden im Seminar und in der Übung in der gemeinsamen Diskussion entwickelt; die Diskursivierung des Wissens ist ein zentraler performativer Bestandteil des Seminars. Da sich die Übungen / das Kolleg / die Vorlesungen als Spezialveranstaltungen verstehen, sind die Inhalte untrennbar an die Person des Lehrenden gebunden; es ist daher nicht möglich, den Besuch durch Selbststudium zu kompensieren.</p>
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: keine</p> <p>b) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im dritten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	<p>a) für das Lehramt Deutsch (vertieft studiert): ein mündliches Referat mit schriftlicher Hausarbeit [15-25 Seiten] zu einem ausgewählten Thema aus dem Hauptseminar; die Hausarbeit soll dabei auch den Diskussionsstand von Übung / VL / Kolleg widerspiegeln.</p> <p>b) für weitere Studiengänge: Impulsreferat im Seminar und Hausarbeit (ca. 20 Seiten) oder wiss. Präsentation im Seminar (30 Min.) zu einem ausgewählten Thema aus dem Masterseminar ; Teilnahme an Übung oder Vorlesung oder Kolleg.</p>
11	Berechnung Modulnote	100 % Note der Modulabschlussprüfung
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 60 Stunden Eigenstudium: 240 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichtssprache	Deutsch

17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.
----	--------------------------------	---

Projektmodul Mediävistik (III MED 2)

1	Modulbezeichnung	III MED 2 Projektmodul Mediävistik	15 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Mitarbeit in einem Forschungsprojekt oder Praktikum im Bereich der Literaturvermittlung	15 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	PD Dr. Sonja Glauch
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> - Mitarbeit in Forschungsprojekten zur Älteren deutschen Literatur mit Übernahme einer Forschungsaufgabe und / oder - Praktikum im Bereich der Kulturvermittlung und/oder -archivierung (Museum, Verlag, Archiv, Forschungsbibliothek, Forschungseinrichtung o.ä.)
6	Lernziele und Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> - Einsicht in die Konzeption und Durchführung von Forschungsprojekten - Übernahme eigenverantwortlicher wissenschaftlicher Aufgaben - Erfahrung mit Teamarbeit - Einübung der Erarbeitung und professionellen Präsentation wissenschaftlicher Ergebnisse - Einblick in die Arbeitsabläufe von Verlagen, Unternehmen oder Forschungseinrichtungen - Erwerb fachspezifischer Schlüsselqualifikationen in Hinblick auf eine Berufstätigkeit
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Module des 1. Semesters, Studienschwerpunkt „Mediävistik“</p> <p>b) für weitere Studiengänge: keine</p>
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im dritten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	<p>a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul</p> <p>b) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul</p>
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Forschungsbericht (ca. 15 Seiten) oder Praktikumsbericht (ca. 15 Seiten) oder Übernahme von kleineren Forschungsaufträgen mit Präsentation der Ergebnisse (20 Minuten)

11	Berechnung Modulnote	100 % Note der Modulabschlussprüfung
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Wintersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 300 Stunden Eigenstudium: 150 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Oberseminar Mediävistik (III MED 3)

1	Modulbezeichnung	III MED 3 Oberseminar Mediävistik	5 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	Oberseminar für MasterkandidatInnen <anwesenheitspflichtig>	5 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	PD Dr. Sonja Glauch
5	Inhalt	Das Oberseminar dient der Themenfindung, Reflexion und Diskussion entstehender MA-Abschlussarbeiten im Gespräch
6	Lernziele und Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> – Reflexion der Methoden mediävistischer Literatur- und Kulturwissenschaft – Einübung wissenschaftlicher Diskussionsstrategien – Einübung der Präsentation eigener wissenschaftlicher Forschungsfragen und Ergebnisse
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	a) für den Studiengang MA Germanistik: Module des 1. und 2. Semesters, Studienschwerpunkt „Mediävistik“ b) für weitere Studiengänge: keine
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im dritten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	a) für den Studiengang MA Germanistik: Wahlpflichtmodul b) für weitere Studiengänge: Wahlpflichtmodul
10	Studien- und Prüfungsleistungen	Studienleistung durch Präsentation und Diskussion der Fragestellung der MA-Arbeit (45 Minuten)
11	Berechnung Modulnote	keine; Modulprüfung ist Studienleistung
12	Wiederholung von Prüfungen	2
13	Turnus des Angebots	Im Winter- und Sommersemester
14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 30 Stunden Eigenstudium: 120 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [WS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Wird im kommentierten Vorlesungsverzeichnis für das jeweilige Semester bekannt gegeben.

Mastermodul Mediävistik (IV MED)

1	Modulbezeichnung	IV MED Mastermodul Mediävistik	30 ECTS
2	Lehrveranstaltungen	MA-Arbeit Mündliche Prüfung	25 ECTS 5 ECTS
3	Dozenten	N.N.	

4	Modulverantwortliche/r	PD Dr. Sonja Glauch
5	Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> – vertiefte, weiterführende und eigenständige Bearbeitung einer mediävistischen Fragestellung in der MA-Abschlussarbeit – Die Arbeit soll ca. 70 bis 90 Seiten Text umfassen und kann aus einer Seminararbeit hervorgehen. – Die Bearbeitungszeit beträgt sechs Monate.
6	Lernziele und Kompetenzen	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> – bearbeiten weiterführend und eigenständig ein wissenschaftliches Thema auf der Grundlage einer in einem mediävistischen MA-Modul eingeführten wissenschaftlichen Fragestellung. – sind in der Lage, mit den wissenschaftlichen Hilfsmitteln des Faches selbstständig und produktiv umzugehen. – stellen die Techniken wissenschaftlichen Arbeitens und die Kenntnis mediävistischer Methoden unter Beweis. – weisen in der mündlichen Prüfung die Fähigkeit zur wissenschaftlichen Disputation nach.
7	Voraussetzungen für die Teilnahme	für den Studiengang MA Germanistik Module des 1.-3. Semesters, Studienschwerpunkt "Mediävistik"
8	Einpassung in Musterstundenplan	Wahlpflichtmodul im vierten Fachsemester
9	Verwendbarkeit des Moduls	für den Studiengang MA Germanistik Wahlpflichtmodul
10	Studien- und Prüfungsleistungen	- MA-Arbeit (70-90 Seiten) - Mündliche Prüfung (30 Min.)
11	Berechnung Modulnote	Portfolio-Prüfung (85% Note der MA-Arbeit; 15% Note der mdl. Prüfung)
12	Wiederholung der Prüfung	1
13	Turnus des Angebots	Im Sommer- und Wintersemester

14	Arbeitsaufwand	Präsenzzeit: 150 Stunden (Prüfungsvorbereitung, Konsultation der Sprechstunden, mdl. Prüfung) Eigenstudium: 750 Stunden
15	Dauer des Moduls	1 Semester [SS]
16	Unterrichtssprache	Deutsch
17	Vorbereitende Literatur	Keine